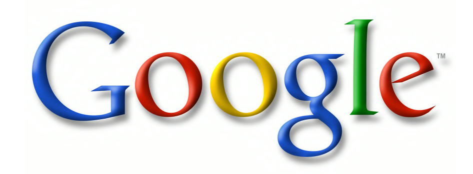


## Acerca de este libro

Esta es una copia digital de un libro que, durante generaciones, se ha conservado en las estanterías de una biblioteca, hasta que Google ha decidido escanearlo como parte de un proyecto que pretende que sea posible descubrir en línea libros de todo el mundo.

Ha sobrevivido tantos años como para que los derechos de autor hayan expirado y el libro pase a ser de dominio público. El que un libro sea de dominio público significa que nunca ha estado protegido por derechos de autor, o bien que el período legal de estos derechos ya ha expirado. Es posible que una misma obra sea de dominio público en unos países y, sin embargo, no lo sea en otros. Los libros de dominio público son nuestras puertas hacia el pasado, suponen un patrimonio histórico, cultural y de conocimientos que, a menudo, resulta difícil de descubrir.

Todas las anotaciones, marcas y otras señales en los márgenes que estén presentes en el volumen original aparecerán también en este archivo como testimonio del largo viaje que el libro ha recorrido desde el editor hasta la biblioteca y, finalmente, hasta usted.

## Normas de uso

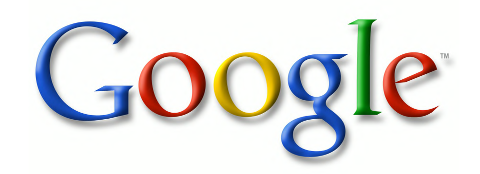
Google se enorgullece de poder colaborar con distintas bibliotecas para digitalizar los materiales de dominio público a fin de hacerlos accesibles a todo el mundo. Los libros de dominio público son patrimonio de todos, nosotros somos sus humildes guardianes. No obstante, se trata de un trabajo caro. Por este motivo, y para poder ofrecer este recurso, hemos tomado medidas para evitar que se produzca un abuso por parte de terceros con fines comerciales, y hemos incluido restricciones técnicas sobre las solicitudes automatizadas.

Asimismo, le pedimos que:

+ *Haga un uso exclusivamente no comercial de estos archivos* Hemos diseñado la Búsqueda de libros de Google para el uso de particulares; como tal, le pedimos que utilice estos archivos con fines personales, y no comerciales.
+ *No envíe solicitudes automatizadas* Por favor, no envíe solicitudes automatizadas de ningún tipo al sistema de Google. Si está llevando a cabo una investigación sobre traducción automática, reconocimiento óptico de caracteres u otros campos para los que resulte útil disfrutar de acceso a una gran cantidad de texto, por favor, envíenos un mensaje. Fomentamos el uso de materiales de dominio público con estos propósitos y seguro que podremos ayudarle.
+ *Conserve la atribución* La filigrana de Google que verá en todos los archivos es fundamental para informar a los usuarios sobre este proyecto y ayudarles a encontrar materiales adicionales en la Búsqueda de libros de Google. Por favor, no la elimine.
+ *Manténgase siempre dentro de la legalidad* Sea cual sea el uso que haga de estos materiales, recuerde que es responsable de asegurarse de que todo lo que hace es legal. No dé por sentado que, por el hecho de que una obra se considere de dominio público para los usuarios de los Estados Unidos, lo será también para los usuarios de otros países. La legislación sobre derechos de autor varía de un país a otro, y no podemos facilitar información sobre si está permitido un uso específico de algún libro. Por favor, no suponga que la aparición de un libro en nuestro programa significa que se puede utilizar de igual manera en todo el mundo. La responsabilidad ante la infracción de los derechos de autor puede ser muy grave.

## Acerca de la Búsqueda de libros de Google

El objetivo de Google consiste en organizar información procedente de todo el mundo y hacerla accesible y útil de forma universal. El programa de Búsqueda de libros de Google ayuda a los lectores a descubrir los libros de todo el mundo a la vez que ayuda a autores y editores a llegar a nuevas audiencias. Podrá realizar búsquedas en el texto completo de este libro en la web, en la página `http://books.google.com`



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

**Usage guidelines**

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

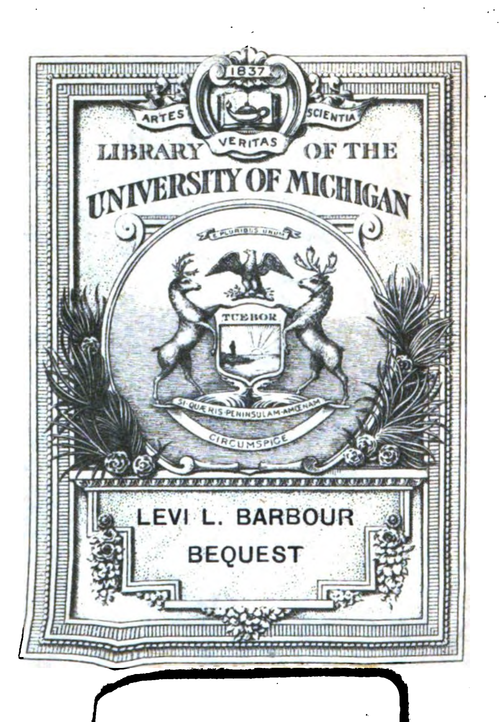
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

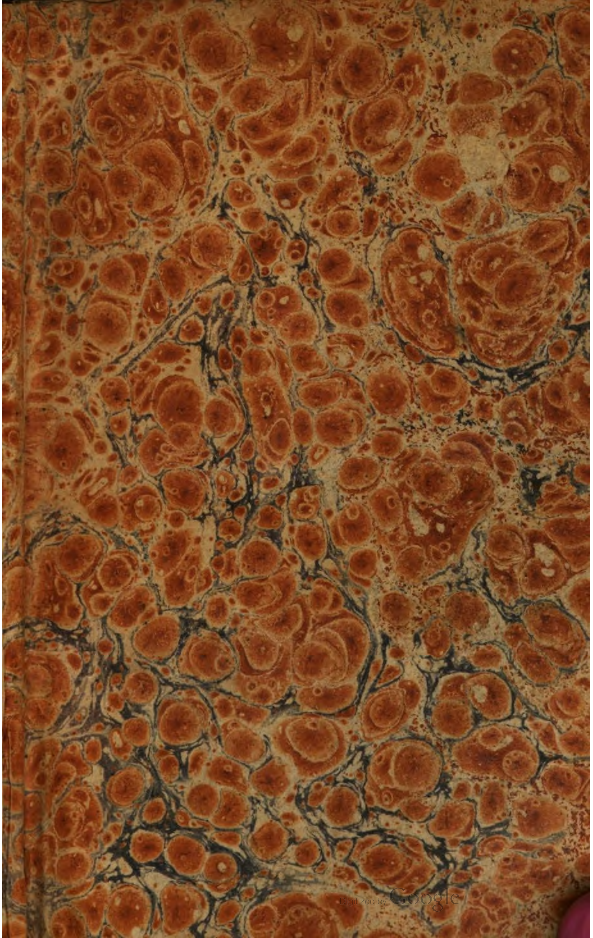
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

**About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/




Digitized by Google



Digitized by Google

#4156 - 18 - 13
167

Digitized by Google

HS
457
.V48

# EL VERDADERO
# FRACMASON.

Digitized by Google

Se han depositado los cinco juegos que manda la ley; en cuyo supuesto se perseguirá segun ella á todo el que contrahaga esta obra.

Digitized by Google

# EL VERDADERO
# FRACMASON,
## Ó
# CATECISMO
## DE LOS TRES PRIMEROS GRADOS
## DE LA
## MASONERÍA SIMBÓLICA,
### SEGUN EL RITO ESCOCÉS;

Aumentado con un gran número de preguntas y respuestas simbólicas, de la esplicacion de los emblemas, y de muchas notas tan útiles como curiosas.

DEDICADO A LOS MASONES INSTRUIDOS.

BURDEOS,
EN LA IMPRENTA DE D.n P. BEAUME.

1825.

Digitized by Google

Nunca olvidar debeis que entre Masones
Las riquezas y orgullo son quimera:
Que de un mismo Dios hijos, los mortales
Todos hermanos son; que solo el vicio
Es bajo, y la virtud es la nobleza;
En fin, que el mayor hombre es el mas justo.

Digitized by Google

Gift L. Barbour Bequest
6-25-29

# INTRODUCCION.

La superstición, el fanatismo y la impostura han sido en todo tiempo los acérrimos enemigos de la sociedad de los Masones, atribuyendoles ideas anti-religiòsas y costumbres inmorales. Merced pues á las luces del siglo en que vivimos, las cuales han rasgado el espeso velo con que la codicia y la impostura de una caterva de mentecatos alucinaban al hombre sencillo, haciendoles por su influjo cometer mil maneras de crímenes, sobre los cuales entronizaban mas

2-7-44 D/MH

Digitized by Google

y mas su poderío. Cayó ya este monstruo devorador. El hombre piensa, y al abrigo de leyes justas y benéficas rectificará sus ideas, y recordará con indignacion el cúmulo de males con que el fanatismo y los hipócritas han inundado la tierra.

Sepase pues que el verdadero instituto y el objeto á que se han encaminado las sociedades de los *Fracmasones*, es á la filantropía, á la virtud y á la sana moral. Su orígen se remonta á los primeros siglos del cristianismo; y la reunion de los Magos, de los Bramas de la India, los templos de Isis y Osiris en que fué iniciado Moises, fuéron Masones.

Digitized by Google

En las primeras cruzadas en las que se alistáron diferentes héroes cristianos bajo las banderas del príncipe que las conducia, para conquistar de los Sarracenos la Palestina y los lugares santos, formáron estos una asociacion bajo el nombre de *Masones libres*, con relacion á los artistas hábiles del templo de Salomon ó de Jerusalen, de los que debian ser imitadores y restauradores.

La guerra santa pues dió nueva planta á la sociedad de los hermanos Masones, y un objeto tan piadoso no debió producir sino amor á la virtud. Reducidos despues los Masones á un pequeño número por las fatigas de la guerra, resolviéron

Digitized by Google

venir á Europa, y en este tiempo tuviéron aquí su orígen estos establecimientos.

En ellos á nadie se recibe, no habiendo probado ántes sus irreprensibles costumbres, su moralidad y su amor á las leyes y á la Divinidad, siendo siempre su principal objeto socorrerse mutuamente, ejercer en toda su estension las leyes santas de la hospitalidad y de la beneficencia, apoyar al desvalído, y en fin huir de los vicios, amar á los hombres, y detestar la tiranía.

Digitized by Google



# EL VERDADERO FRACMASON.

*Como el Mason debe conducirse en Logia.*

UNA Logia es una reunion de hombres virtuosos, y por consiguiente respetables. Todo hombre razonable debe poseer el principio de merecer la estimacion de una sociedad á que pertenece; y el primer medio que debe emplear, es el de observar exactamente las leyes á que se ha sometido, sea por profesion ó por juramento. Las de la Masonería tienen por fundamento el honor, el decoro, y la humanidad. No me estenderé sobre las



Digitized by Google

costumbres, porque quien dice Mason, dice hombre de bien; y todos los iniciados deben persuadirse que este nombre es muy enérgico, es decir, que encierra en sí los de súbdito fiel, buen hijo, buen esposo, buen padre, y perfecto amigo. El que se estima tan poco que no repara en faltar á sus deberes, no debe esperar mas que humillaciones; por lo mismo la Masonería le castiga: es verdad que no usa de cadenas, pero le disfama y le olvida. El decoro es inseparable de una alma buena. Si el nacimiento y las clases no son nada entre Masones, la educacion es mucho; y asi es esencial el vestir con la modestia posible, y sobre todo no proferir palabra alguna contraria á la decencia y á la cortesía.

Cualquiera que sea la conexion ó relaciones que se tengan con otro, está prohibido darse mas nombre que el de Hermano, y en esto se halla el elogio de la

Digitized by Google

Masonería, porque este nombre sagrado contiene todos los sentimientos de que son susceptibles nuestros corazones.

Es esencial tener presente que á ningun Hermano es permitido, escepto á los Vigilantes y al Orador, el hablar en Logia abierta, sin haber obtenido el permiso del Venerable : á este efecto se levanta la mano, y el Vigilante de la coluna en que está, da un martillazo, y previene al Gran Maestro que en su coluna hay un Hermano que pide la palabra.

Nunca debe salirse de la Logia sin prevenir al Vigilante de su coluna; en lo que no se pone dificultad á los deseos del individuo, pero es preciso hacerlo para conservar el buen órden.

Si se recibiese en Logia algun insulto, ó se oyese alguna cosa enteramente contraria á la Orden, se debe dar queja al Venerable, pero siempre obtenido el permiso, como hemos dicho ya ; con todo

Digitized by Google

no se debe llegar á este estremo, sino cuando la ofensa fuere grave; porque en todo caso la indulgencia es preferible á la venganza. Por todo lo que hemos dicho, es fácil inferir que la Masonería quiere hombres no vulgares; y como esta Sociedad, despues de haber cumplido con lo que debe al Estado y á la Religion, sigue la doctrina de la ley natural, uno de sus grandes principios es la Caridad: todo Mason, pues, debe ejercerla; mas para hacer felices, no debe tener otros testigos que el Cielo y su corazon.

### *De lo que debe observarse en una Logia regular.*

Para que una Logia pueda estar cubierta regularmente, no basta que la puerta con que se cierra sea doble, sino que debe haber otras dos piezas ántes de entrar en ella. La primera estará ocupada por un

Digitized by Google

Hermano sirviente, que abrirá la puerta á cuantos se presenten; y la segunda, que separa la Logia de la primera, es la que se llama de *pasos perdidos*, en la que debe estar siempre el Esperto. Los que desean ser admitidos en Logia, estando en la primera pieza, llaman á la puerta de *pasos perdidos*; les abre el Esperto, los recibe uno á uno, examinandoles sobre diversos puntos de la Masonería, y sobre todo les hace que den los pasos y hagan los signos; y luego que el preguntado ha sido reconocido Mason, le introduce el Esperto en la Logia para darle el toque y la palabra de paso del grado en que se tiene la Logia: despues se coloca entre los Vigilantes, se pone al órden de dicho grado, hace el signo y saluda al Venerable, quien le hace preguntas del Catecismo. Estos cuidados de los Espertos, y esta conducta de los Hermanos, deben practicarse en todas las Logias regulares.

Digitized by Google

## ADVERTENCIAS

### PARA LA APERTURA DE LAS LOGIAS.

La apertura de una Logia no es mas que el unánime consentimiento para empezar los trabajos. Entre los antiguos caballeros esta ceremonia se hacia con una deprecacion á la Divinidad. Esta máxima religiosa se ha perdido en las diferentes turbaciones que esperimentó el catolicismo : perseguidos los cristianos hasta en sus mas secretos retrincheramientos, se viéron precisados á simbolizar todos los puntos principales de su religion; y para quitar todo recelo á los tiranos que los perseguian, tomáron el nombre de Masones. De este modo rendian homenage al Dios Supremo que les habia criado, bajo emblemas materiales, estos hombres virtuosos. Entónces la apertura de las

Digitized by Google

Logias se hizo una observancia sencilla, corta, simbólica, como lo demas, y enteramente independiente de la instruccion; pero hay muchos Maestros que no atienden á esto, y quizá lo ignoran. Se ven bastantes que hacen todas las preguntas del Catecismo, y hasta las de los signos y palabras, ántes de abrir la Logia: otros hacen lo contrario, contentandose con prevenir á la Asamblea, por medio de sus Vigilantes, que va á abrirse la Logia; en seguida hacen los signos y las aclamaciones del grado en que van á trabajar; despues advierten que la Logia está abierta; y últimamente examinan á sus oficiales sobre el Catecismo, empezando por preguntarles si la Logia está cubierta: cuya pregunta debe haberse hecho ántes de ejecutar cosa alguna masónica, y sobre todo el signo, que es uno de los principales secretos. Asi que estos dos modos de abrir una Logia son igualmente con-

Digitized by Google

trarios á las leyes de la Masonería; son innovaciones de Maestros poco instruidos en los Estatutos de la Orden, por lo cual es necesario evitarlas ámbas, como voy á probarlo. Está prohibido muy espresamente el hacer ningun signo, y mucho mas proferir la palabra sagrada en Logia abierta; y en este caso no lo es, porque no se ha abierto aun: ademas el Catecismo es para preguntar á los Hermanos Visitadores, ó para instruir á los nuevamente iniciados; y nadie dejará de convenir en que esto se debe hacer en Logia abierta. Por otra parte, una vez que se haya hecho la apertura con todas las preguntas del Catecismo, ¿que quedará que hacer en Logia, si no hubiere recepcion? En vano se me dirá que todas estas preguntas, ántes de abrirse una Logia, son una formalidad que caracteriza al Mason á quien se pregunta, obligandole á confesar auténticamente su recepcion. Yo respon-

Digitized by Google

deré que es imposible que un Gran Maestro dude que sus primeros oficiales son Masones; y al fin, si es para retejarlos, con mayor motivo debe preguntar á toda la Asamblea. Entónces, en vez de llenar el lugar de Gran Maestro abriendo su Logia, no es mas que un Esperto; y lo que debe ser el Templo de la Luz se convierte en un receptáculo de desconfianza y de confusion. Asi es que tantos Venerables, por falta de cuidado ó de conocimiento de las verdaderas instituciones de la Orden, han confundido tan fuera del caso la apertura de la Logia con el Catecismo, cosas absolutamente distintas, como se verá, si se quiere reflexionar en la apertura que damos á continuacion, en la que se hacen estas tres preguntas.

*P*. ¿Cual es el primer cuidado de un Mason?

*R*. Ver si la Logia está cubierta.

*P*. ¿Cual es el segundo?

Digitized by Google

*R*. Observar sí todos los Hermanos estan al órden.

*P*. ¿Sois Mason?

*R*. Todos mis Hermanos me reconocen por tal.

Fácil es concebir que estas preguntas no se deben hacer sino á los Vigilantes ántes de abrir una Logia, y que de modo alguno pueden ser parte de la instruccion. ¿No será ridículo exigir que un Hermano que llega observe si los Espertos cumplen con su deber, y si la Asamblea está al órden? En cuanto á la primera pregunta, en todos los casos corresponde al Esperto, porque parece que él solo tiene el derecho de preguntar á cuantos se presentan para entrar en Logia, si son Masones: y la razon es porque duda y quiere asegurarse; pero no asi el Maestro que debe descansar en los oficiales que ha creado, con el consentimiento de toda su Logia, cuyo mérito conoce. Concluyo, pues,

Digitized by Google

conforme á los principios de la Masonería y á los del sentido comun, que un Venerable que preside en el Templo de la Luz, cuyas entradas estan guardadas por hombres fieles y seguros, debe estar persuadido que todos los que llegan á él son Hermanos celosos que desean participar de los trabajos, y hacer nuevos progresos en el Arte-Real; y que cuando se les pregunta si son Masones, no solamente parece que se duda de la capacidad de los Espertos, sino que se olvida que el sol no tiene mas destino que el de iluminar al universo.

Se puede tambien examinar que las preguntas que se hacen en la apertura que sigue, no encierran ningun secreto de los de la Orden; y debe atenderse mucho á esto, si se quiere conformar á los antiguos Estatutos, y respetarlos cuanto se merecen, como fundados en la razon.

Digitized by Google

## ADVERTENCIA.

Todas las preguntas, y consiguientemente las respuestas que se vean marcadas con una *, bien sea en el grado de Aprendiz, en el de Compañero ó en el de Maestro, se hacen en todas las Logias regulares, como inseparables de la verdadera Masonería; sin embargo que en parte alguna se encuentran impresas, sino aquí: lo que prueba auténticamente que los Catecismos de que tantos Maestros se sirven, no se han hecho mas que por profanos, ó por malos Hermanos sin instruccion, y que para honor y bien de la Orden es tiempo de abandonarlos al público á quien sus autores los han dado á conocer. Es necesario tambien persuadirse que un Venerable debe saberlo todo, pero que es libre para hacer cuantas preguntas quiera, tomandolas á su eleccion en el Catecismo del grado en que trabaja.

Digitized by Google

# APERTURA

## DE LA LOGIA DE APRENDIZ.

El Venerable, sentado bajo el dosel, al Oriente, y mirando á los dos Vigilantes que deben estar al Occidente, da tres martillazos de Aprendiz sobre el altar, y dice : Silencio, Hermanos mios, estamos en Logia (1). Pronunciadas estas palabras, se coloca toda la Asamblea en dos líneas paralelas, y dice despues el Venerable :

Hermanos, primero y segundo Vigilantes, prevenid á nuestros queridos Hermanos, de cualquier grado y calidad,

(1) Se entiende que los dos Vigilantes hacen lo mismo cada uno en su coluna.

Digitized by Google

que se unan á nosotros para abrir la Logia de Aprendiz Mason.

*El primer Vigilante* (1) : Mis queridos Hermanos de la coluna de Mediodia, en todos vuestros grados y calidades, os pido de parte del Venerable que os unais á nosotros para abrir la Logia al grado de Aprendiz.

El segundo Vigilante dice lo mismo á los Hermanos de su coluna, que es la del Norte.

*P. El Venerable :* Hermano, 1er Vigilante, ¿ sois Mason ? (2)

---

(1) Si hubiese Grandes Maestros Visitadores al Oriente, ú otros Hermanos, se debe empezar por ellos, siendo lo mismo en todos los grados, y cada vez que se habla á la Asamblea ; y asi se dirá : « Venerables Maestros, ó respetables Hermanos que decorais el Oriente, mis queridos Hermanos, etc. »

(2) Ahora la Logia no está abierta, y sin

Digitized by Google

*R*. Todos mis Hermanos me reconocen por tal.

*P*. ¿Cual es el primer cuidado de un Mason?

*R*. Ver si la Logia está cubierta.

*El Venerable :* Aseguraos por medio del Esperto.

Como cada Oficial debe estar en su lugar, desde el momento en que el Venerable ha dado los tres primeros martillazos, el Vigilante observa si el Esperto llena sus funciones, y despues responde : Lo está, Venerable.

*P*. ¿Cual es el segundo deber ?

*R*. Ver si todos los Hermanos estan al órden. (*Despues de haber examinado*) Lo estan, Venerable.

---

embargo el Venerable no pregunta á sus Vigilantes si son Masones, sino para darles á entender que deben vigilar para que se practiquen las obligaciones de la Orden, y para que las practiquen ellos mismos.

Digitized by Google

*P.* ¿Para que nos reunimos aquí?

*R.* Para edificar templos á la virtud, y cavar hondos calabozos al vicio.

*P.* * ¿Cuanto tiempo debemos trabajar?

*R.* * Desde mediodia hasta medianoche.

*P.* ¿Cuanto tiempo es necesario para formar un Aprendiz?

*R.* Tres años.

*P.* ¿Que edad teneis?

*R.* Tres años.

*P.* ¿Que hora es?

*R.* Mediodia.

*El Venerable*: Puesto que es la hora, y teneis la edad, prevenid á todos nuestros queridos Hermanos que la Logia de Aprendiz Mason está abierta, y que vamos á empezar nuestros trabajos en la forma acostumbrada.

*El primer Vigilante*: Queridos Hermanos de mi coluna, os advierto de parte del Venerable, que está abierta la Logia

Digitized by Google

de Aprendiz Mason, y que vamos á empezar nuestros trabajos en la forma acostumbrada.

El 2° Vigilante repite las palabras del primero; y en acabando, el Venerable y todos los Hermanos se levantan, hacen el signo de Aprendiz, despues los aplausos, dicen tres veces *Viva*, y se sientan. Entónces el Venerable empieza el Catecismo, ó si tiene algunos recipiendarios, los recibe ántes para que aprovechen la instruccion.

## CATECISMO DE APRENDIZ.

*P*. Hermano mio, ¿de donde venis? (1)

*R*. Venerable, de la Logia de San Juan.

(1) Esta pregunta debe ser la primera del Catecismo: debo asegurar que la Masonería no es mas que el emblema de toda la naturaleza, y su moral el homenage que debe darse al Cria-

Digitized by Google

*P*. ¿Que se hace en la Logia de San Juan?

*R*. Se levantan templos á la virtud, y se cavan profundos calabozos para los vicios.

*P*. ¿Que traeis?

*R*. Salud, prosperidad, y buena acogida á todos los Hermanos.

*P*. ¿Que venis á hacer aquí?

---

dor del universo. Entre nosotros este homenage es la práctica de las virtudes, y sobre todo la de la Religion. En los primeros tiempos del cristianismo, no se hacia ningun prosélito sino despues de bautizarlo; por esta razon, cuando los recienbautizados venian á la Logia, se les hacia esta misma pregunta, y asi es que su respuesta, *Vengo de la Logia de San Juan*, quiere decir espresamente, vengo de purificarme con las aguas del bautismo. Nadie ignora que San Juan fué quien instituyó este Sacramento; por lo mismo es muy justo que la primera pregunta sobre las obligaciones de una Orden esté fundada en la primera accion que exige esta misma Orden.

Digitized by Google

*R.* A vencer mis pasiones, someter mi voluntad, y hacer nuevos progresos en la Masonería.

*P.* * ¿Que entendeis por Masonería?

*R.* * Entiendo el estudio de las ciencias, y la práctica de las virtudes (1).

*P.* * Decidme que es un Mason.

*R.* * Es un hombre libre, fiel á las leyes, tan hermano y amigo de Reyes como de pastores, cuando son virtuosos (2).

---

(1) Esto es lo que efectivamente ha sido la Masonería entre los Egipcios, Griegos, Palestinos, en fin entre todos los pueblos que la han conocido.

(2) Los Masones elegidos por Salomon para trabajar en el Templo, fuéron declarados libres, esentos de impuestos ellos y sus descendientes, concediendoles tambien el privilegio de llevar armas. Es verdad que en el año 3398 quedáron cautivos con el pueblo judío, cuando Nabucodonosor tomó á Jerusalen y mandó destruir el Templo, hasta el año 3468, en que Ciro, ha-

Digitized by Google

*P*. ¿En que conoceré que sois Mason?

*R*. En mis signos, palabras, señas, y en las circunstancias de mi recepcion.

*P*. ¿Cuales son los signos de Mason?

*R*. La Escuadra, el Nivel, y la Perpendicular.

*P*. ¿Cuales son las señas?

*R*. Ciertos tocamientos regulares que se dan entre hermanos para reconocerse.

*P*. * ¿Quien os proporcionó la ventaja de ser Mason?

*R*. * Un amigo prudente que he reconocido despues por hermano.

---

biendo tomado á Babilonia, los restableció en todos sus derechos, y deseando premiar la virtud de Zorobabel, le permitió volver á la Ciudad Santa con los Israelitas, para reedificar el Templo; y para manifestarle su aprecio, comió con él ántes de su partida, dandole el beso de paz: le llamó hermano y amigo, tratandole en efecto como tal, y colmandole de honores y beneficios. (*Vease la Biblia.*)

Digitized by Google

*P.* ¿Por que os habeis recibido Mason?

*R.* Porque vivia en tinieblas, y deseaba conocer la luz.

*P.* * ¿Que significa esta luz?

*R.* * El conocimiento y conjunto de todas las virtudes, símbolo del Grande Arquitecto del universo (1).

*P.* ¿Donde fuísteis recibido Mason?

*R.* En una Logia perfecta.

*P.* ¿Que entendeis por Logia perfecta?

*R.* Que tres Masones reunidos forman

---

(1) La luz, tan apreciable á los Masones, tiene por orígen el fuego sagrado que bajó del cielo sobre el altar el dia que Aaron y sus hijos fuéron consagrados. Los cristianos empezáron á poner tres luces sobre sus altares, para simbolizar la triple esencia del Criador, y en adelante se llenáron los templos para dar á conocer la inmensidad del Ser Supremo. Tomando el catolicismo esta máxima de los Judíos, publicó en sus cánticos sagrados, que lo que él adoraba era el Dios de la luz, y no el fuego mismo.

Digitized by Google

una Logia simple, cinco la hacen justa, y siete perfecta.

*P.* ¿Cuales son los tres de la Logia simple?

*R.* Un Venerable y dos Vigilantes.

*P.* ¿Cuales son los cinco de la justa?

*R.* Son los tres primeros y dos Maestros.

*P.* ¿Cuales son los siete que hacen una Logia perfecta?

*R.* Un Venerable, dos Vigilantes, dos Maestros, un Compañero y un Aprendiz.

*P.* ¿Quien os preparó para ser recibido Mason?

*R.* Un Esperto, Venerable.

*P.* * ¿Que exigió de vos?

*R.* Que le instruyese de mi edad, calidades civiles, religiosa, y si mi vocacion era perfecta; despues me puso ni vestido ni desnudo, aunque de un modo decente; y habiendome despojado de todos metales, me condujo á la puerta de la Logia, donde llamó con tres grandes golpes.

Digitized by Google

*P*. ¿Por que el Esperto os puso ni desnudo ni vestido?

*R*. Para hacerme ver que el lujo es un vicio que solo impone al vulgo, y que el hombre que desea ser virtuoso debe ser superior á las preocupaciones.

*P*. ¿Por que os despojó de todos los metales?

*R*. Porque son el símbolo de los vicios, y un buen Mason no debe poseer nada en propiedad (1).

*P*. ¿Que significan los tres golpes que da á la puerta el Esperto?

*R*. Tres palabras de la Sagrada Escritura: llamad, y se os abrirá; buscad, y encontraréis; pedid, y recibiréis.

---

(1) Los antiguos Masones no poseian nada en propiedad, y ponian sus bienes en comun, repartiendo el resto, despues de cubrir sus primeras necesidades, en los caminantes y desgraciados.

Digitized by Google

*P*. * ¿Que conseguísteis?

*R*. * La apertura de la Logia.

*P*. Cuando se os abrió, ¿que hizo con vos el Esperto?

*R*. Me entregó al Hermano Terrible.

*P*. ¿Que vísteis al entrar en la Logia?

*R*. Nada de lo que puede comprender el espíritu humano, porque un velo espeso cubria mis ojos.

*P*. * ¿Por que os vendáron los ojos?

*R*. * Para hacerme entender cuan perjudicial es la ignorancia á la felicidad de los hombres.

*P*. ¿Que os hizo el Hermano Terrible?

*R*. Me hizo viajar tres veces del Occidente al Oriente por el camino del Norte, y del Oriente al Occidente por el del Mediodia; y despues me volvió á colocar entre dos Vigilantes.

*P*. * ¿Por que os hiciéron viajar?

*R*. * Para que conociese que no bastan los primeros pasos para poseer la virtud.

Digitized by Google

*P*. ¿Que buscábais en vuestros viages?

*R*. La luz, que os he esplicado.

*P*. ¿Que os mandó que hiciéseis el Hermano Terrible?

*R*. Despues de quitarme la venda, segun la órden que recibió, me hizo poner los piés en escuadra, y que llegase hasta el Venerable por tres pasos.

*P*. * ¿Que vísteis cuando os quitáron la venda?

*R*. * Todos los Hermanos armados de espadas, y presentandome sus puntas.

*P*. * ¿Por que?

*R*. * Para significarme que siempre estarian dispuestos á derramar su sangre por mí, si fuese fiel á las obligaciones que iba á contraer, y tambien á castigarme, si fuese tan vil y despreciable que faltase á ellas.

*P*. * ¿Por que os hizo poner los piés en escuadra, y dar tres pasos?

*R*. * Para enseñarme el camino que



Digitized by Google

debo seguir, y como deben marchar los Aprendices de nuestra Orden.

*P.* * ¿Que significa esta marcha?

*R.* * El celo que debemos mostrar cuando marchamos ácia el que nos instruye.

*P.* ¿Que ha hecho de vos el Venerable?

*R.* Como estaba seguro de mis sentimientos, contando con el consentimiento de la Logia, me recibió Aprendiz Mason, con todas las formalidades requeridas.

*P.* ¿Cuales son estas formalidades?

*R.* Tenia el zapato izquierdo en chancleta, la rodilla derecha desnuda y puesta sobre una escuadra, la mano derecha sobre los Evangelios, y con la izquierda apoyaba un compas medio abierto sobre la tetilla izquierda que estaba descubierta.

*P.* ¿Que hacíais en esta postura?

*R.* Contraia la obligacion de guardar perpetuamente los secretos de la Masonería.

*P.* ¿Os acordais de esta obligacion?

*R.* Sí, Venerable.

Digitized by Google

*P.* * ¿Por que teníais la rodilla derecha desnuda, y el zapato en chancleta?

*R.* * Para enseñarme que un Mason debe ser humilde.

*P.* * ¿Por que el compas sobre la tetilla izquierda?

*R.* * Para manifestarme que el corazon de un Mason debe ser siempre justo y sin doblez.

*P.* ¿Que os diéron al recibiros Mason?

*R.* Un signo, un toque, y dos palabras.

*P.* Dadme el signo. (*En respuesta lo da.*)

*P.* ¿Como le llamais?

*R.* Gutural.

*P.* ¿Que significa?

*R.* Una parte de mi obligacion, que es preferir que se me corte el cuello ántes que revelar á los Profanos los secretos de los Masones.

*P.* Dad el toque al Hermano segundo Vigilante.

Digitized by Google

(*Se le da, y viendo que es regular, dice el Vigilante:*)

*R*. Es exacto, Venerable.

*P*. Decidme la palabra sagrada de los Aprendíces.

*R*. Venerable, sólo me es permitido deletrear: decidme la primera letra, y yo os diré la segunda.

(*La deletrean alternativamente.*)

*P*. ¿Que significa esta palabra?

*R*. La sabiduría está en Dios. Esto es lo que significa el nombre puesto sobre la coluna que estaba al septentrion cerca de la puerta del Templo donde se reunian los Aprendiees.

*P*. ¿Cual es vuestra palabra de paso?

*R*. T.·. que quiere decir *posesion mundana*. Este es el nombre de un hijo de Lamech, que fué el inventor del uso y trabajo de los metales.

*P*. * ¿No os han dado otra cosa al recibiros Mason?

Digitized by Google

*R.* * Me diéron un mandil blanco, un par de guantes de hombre, y otro de muger del mismo color.

*P.* * ¿ Que significa el mandil ?

*R.* * El símbolo del trabajo : su blancura el candor de nuestras costumbres, y la igualdad que debe reinar entre nosotros.

*P.* * ¿ Por que os diéron guantes blancos ?

*R.* * Para enseñarme que un Mason jamas debe manchar sus manos en la iniquidad.

*P.* * ¿ Por que os diéron guantes de muger ?

*R.* * Para manifestar al Recipiendario que se debe querer y estimar á su muger, y no se la debe olvidar ni un instante sin ser injusto.

*P.* ¿ Que vísteis luego que fuísteis recibido Mason ?

*R.* Tres grandes luces colocadas en escuadra : una al Oriente, otra al Occidente, y la tercera al Mediodia.

Digitized by Google

*P*. ¿Por que no habia ninguna al Norte?

*R*. Porque el Sol ilumina débilmente esta parte.

*P*. ¿Que significan estas tres luces?

*R*. El Sol, la Luna, y el Maestro de la Logia.

*P*. * ¿Por que?

*R*. * Porque asi como el Sol alumbra á los obreros durante el dia, y la Luna por la noche, asi el Venerable en su Logia á todo tiempo.

*P*. ¿Donde se coloca el Venerable en la Logia?

*R*. Al Oriente.

*P*. ¿Por que?

*R*. A imitacion del Sol, que sale por el Oriente para que empiece el dia, el Venerable se coloca allí para abrir la Logia, para ayudar á los trabajadores con sus consejos, é ilustrarlos con sus luces.

*P*. ¿Y donde se colocan los Vigilantes?

*R*. Al Occidente,

Digitized by Google

*P*. ¿Por que?

*R*. Porque asi como el Sol termina el dia en el Occidente, los Vigilantes se colocan allí para cerrar la Logia, despedir á los obreros contentos, y dar buena acogida á los Hermanos Visitadores.

*P*. ¿Donde os colocáron despues de vuestra recepcion?

*R*. Al Septentrion.

*P*. ¿Por que?

*R*. Porque es la parte menos iluminada, y un Aprendiz que no ha recibido mas que una luz débil, no está en estado de soportar otra mayor.

*P*. ¿En que trabajan los Aprendices? (1)

---

(1) Como los antiguos caballeros enseñaban á sus nuevos iniciados no solo la Moral y la Religion, sino todos los conocimientos útiles al género humano, comparaban los hombres á una piedra tosca, y decian que sus sentimientos dependian casi siempre de las primeras impre-

Digitized by Google

*R*. En desbastar y bosquejar la piedra tosca.

*P*. ¿Donde reciben su jornal?

*R*. En la coluna B.·.

*P*.* ¿Cuales son los mayores deberes de un Mason?

*R*.* Cumplir los del estado en que la Providencia los ha colocado, huir el vicio, y practicar las virtudes.

Estas son precisamente todas las preguntas del Catecismo de Aprendiz; y despues de haberlas hecho á un Hermano que llega cuando la Logia está abierta, le dice el Vencrable:

*P*.* ¿Que pedis, Hermano mio?

*R*.* Venerable, ser admitido á vuestros augustos trabajos.

---

siones que recibian, como la forma mas ó menos preciosa de una piedra depende de los golpes que le da el Artista. Esta es la razon porque la piedra tosca debe ser el emblema de los Aprendices.

Digitized by Google

*El Venerable* : Tomad asiento, querido Hermano, vuestras luces y vuestras virtudes os dan derecho á ello.

Pero cuando se han hecho estas mismas preguntas despues de las Recepciones, para instruir á los nuevamente iniciados, y se trata de cerrar la Logia, entónces el Venerable, en lugar de las dos preguntas que acabamos de decir, hace las dos siguientes.

*P*. ¿Que hora es?

*R*. Medianoche.

*P*. ¿Que edad teneis?

*R*. Tres años.

*El Venerable* : En virtud de la edad y la hora, prevenid á todos nuestros queridos Hermanos de ámbas colunas, que vamos á cerrar la Logia, terminando nuestros trabajos en la forma acostumbrada.

Los dos Vigilantes obedecen, cada uno en su coluna; en seguida toda la Asam-

Digitized by Google

blea, á imitacion del Venerable, hace el signo de Aprendiz, los aplausos y baterías de costumbre, y el Venerable dice despues :

Hermanos mios, la Logia está cerrada; id en paz.

Los dos Vigilantes repiten las mismas palabras.

*Fin del grado primero.*

Digitized by Google

# LOGIA DE BANQUETE.

*Descripcion de la Logia de Banquete.*

Como la instruccion de la Logia de Banquete forma parte de los misterios de la Orden, debe celebrarse tambien esta Logia en un lugar cubierto como la sala de Recepciones. Se dispondrá una mesa en forma de herradura, bastante grande, si el sitio lo permite, para que todos los convidados esten del lado de afuera. El Venerable estará siempre colocado al Oriente, delante del centro de la mesa, teniendo al Orador á su derecha; los Vigilantes ocuparán los dos estremos al Occidente; los Maestros el Mediodia, teniendo cuidado de ceder la parte alta á los Visitadores que se presentaren: los recien iniciados deben

Digitized by Google

estar al Norte, al lado del Orador, y los Compañeros llenarán lo restante de esta parte. El Hermano Embajador deberá estar en lo que hace la Herradura, enfrente del Venerable: este no tiene otras funciones que las de dar gracias por los *bríndis* que se hacen á los Príncipes (1).

Todo lo que constituye el servicio de la mesa debe formar tres líneas paralelas; es decir, que los platos forman la primera, las botellas y vasos la segunda, y los platos de servicio y las luces la tercera.

Es esencial el saber que todo lo que se sirve en el banquete cambia de nombre: á los vasos se les llama *cañones*, á las

(1) Como los *bríndis* que los Masones hacen á los Príncipes es un homenage debido á la tolerancia y permiso que les conceden para sus reuniones, es consiguiente que en los Estados en que no hay Monarca, los *bríndis* se dirijan á la persona ó cuerpo en quien reside el poder supremo.

botellas *barriles*, al vino tinto *pólvora roja*, al vino blanco *pólvora fuerte*, al agua *pólvora floja*; el pan se llama *piedra tosca*; los manjares, sean los que fueren, *materiales*; las luces *estrellas*, los platos *tejas*, los cuchillos *dagas*, y la sal *arena*. (*Darémos una tabla de dichos nombres alégoricos al fin de esta instruccion*.)

## APERTURA

### DE LA LOGIA DE BANQUETE.

Dispuesto todo como hemos dicho, el Venerable se levanta (*la Asamblea hace lo mismo*), da tres martillazos de Aprendiz sobre la mesa; los Vigilantes le contestan del mismo modo, y dice el Venerable:

Hermanos primero y segundo Vigilan-



Digitized by Google

tes, suplicad á nuestros queridos Hermanos de Mediodía y Norte, se sirvan ayudarnos para abrir la Logia de Aprendiz Mason, y la de instruccion para los banquetes (1).

1er *Vigilante* : Hermanos míos....

2° *Vigilante* : Hermanos mios....

Cuando los Vigilantes concluyen de anunciar, les pregunta el Venerable sobre la apertura de la Logia de Aprendices, y despues de las últimas preguntas dice :

En favor de la hora y la edad, advertid á todos nuestros queridos Hermanos que estan abiertas las Logias de Aprendiz y la de instruccion para los Banquetes, y que

---

(1) Como es de práctica universal que los Vigilantes repitan en sus colunas lo que el Venerable anuncia ó manda, y hemos visto como lo hacen cuando se abre y cierra la Logia de Aprendiz, me contentaré con indicar sus deberes con su nombre y un *aparte*.

Digitized by Google

van á empezar los trabajos en la forma acostumbrada.

1er *Vigilante* : Hermanos mios....
2º *Vigilante* : Hermanos mios....

En concluyendo el segundo Vigilante, el Venerable y toda la Asamblea hacen la señal de Aprendiz y las aclamaciones ordinarias : cada uno se sienta despues y hace uso de los materiales, hasta que el Venerable da los tres bríndis de obligacion.

Debe prestarse un oido atento á los martillazos, bien los dé el Maestro, ó los Vigilantes, alejando toda otra ocupacion para poder oir lo que van á proponer, y suscribir á ello. No se permitirá en esta Logia ni en las otras hablar de negocios, ni de interes, ni de otra especie; se castigará toda falta contra la decencia : la embriaguez y glotonería serán tratadas como se merecen, es decir, como grandes vicios : en fin, el único sentimiento

Digitized by Google

de un Mason debe ser el de hacerse estimar en una reunion de personas escogidas, unidas por el honor y la amistad. El ser sobrio y templado no es una virtud, sino una obligacion: el hombre sensual, que, olvidandose á sí mismo, olvida el respeto que debe á la sociedad, merece el desprecio general.

Al principio del banquete es cuando se dan los dos primeros *bríndis* de obligacion, que son los del Rey, la Reina, y su Real familia; el del Ill.mo Hermano Serenísimo Gran-Maestre de todas las Logias francesas, y el de la respetable Hermana Carolina, Reina de Nápoles, en accion de gracias por la proteccion que dió á los Masones perseguidos injustamente en sus estados. A estos bríndis se junta el de todos los Reyes Masones, protectores de la Masonería.

Harémos aquí solamente mencion del primero, supuesto que los otros no varían.

Digitized by Google

en nada, mas que en los nombres y títulos.

PRIMER BRÍNDIS.

El Venerable da un martillazo, los Vigilantes repiten, y el Venerable dice:

Hermanos 1° y 2° Vigilantes, mandad alinear y cargar las armas para el primer *bríndis* de obligacion, muy interesante á la Orden.

*El 1er Vigilante*: Hermanos de mi coluna, en todos vuestros grados y cualidades, alinead y cargad vuestras armas para el primer *bríndis* de obligacion, que va á proponeros el Venerable, muy interesante á nuestra Orden.

*El 2° Vigilante*: Hermanos mios....

Luego que acaba el 2° Vigilante, toda la Asamblea carga los cañones de *pólvora roja*, mas ó menos segun el gusto de cada uno; y cuando lo estan, dice el Venerable: Hermanos 1° y 2° Vigilantes, ¿los cañones estan cargados y alineados?

Digitized by Google

*El* 1^er^ *Vigilante:* Sí, Venerable.

*El* 2° *Vigilante....*

Al punto que han respondido los Vigilantes, se levanta el Venerable, se pone al órden, toda la Asamblea hace lo mismo, y en seguida anuncia el *bríndis* del modo siguiente.

*El Venerable:* Hermanos 1° y 2° Vigilantes, anunciad á todos nuestros queridos Hermanos que el *bríndis* que tengo el gusto de proponer, es el del Rey que gloriosamente reina, por cuya conservacion serán incesantes nuestros votos, asi como por la prosperidad del Estado y de sus armas. Unirémos á este bríndis el de nuestra Reina augusta, el de la Familia Real y de todo cuanto la pertenece. Para tan gratos bríndis es necesario tirar estos cañonazos de pólvora roja, con el celo de una respetuosa amistad, haciendo fuego, buen fuego y perfecto fuego.

*El* 1^er^ *Vigilante:* Hermanos de mi co-

Digitized by Google

luna, el *bríndis* propuesto por el Venerable, es el de nuestro Rey que gloriosamente reina, por cuya conservacion no debemos cesar de pedir al cielo, como por la prosperidad del Estado y de sus armas: ha unido á este *bríndis* el de nuestra Reina augusta, el de su Familia Real y de cuanto pertenece á ella: para hacerlo con todas las distinciones de la franca y real Masonería, os ruega que tireis estos cañonazos de pólvora roja con el celo de una amistad respetuosa, haciendo fuego, buen fuego y perfecto fuego.

El 2° Vigilante dice lo mismo á su coluna; y cuando ha concluido, el Venerable manda *al órden* del modo siguiente.

La mano derecha á las armas. (*Se pone la mano sobre las armas.*)

Presenten las armas. (*Se levanta el vaso á la altura del pecho.*)

Digitized by Google

Apunten. ( *Se acerca el vaso á la boca.* )

Fuego, gran fuego, y perfecto fuego. ( *Entónces se bebe de una ó de tres veces, segun lo haga el Venerable, aunque la órden manda que sea en tres.* )

Consumida la pólvora por todos los Hermanos, dice el Venerable :

Presenten las armas. ( *Se coloca el vaso segun la segunda voz, imitando siempre al Venerable. Se lleva el vaso á la tetilla izquierda, despues á la derecha, y en seguida se vuelve á colocar el vaso como á la segunda voz de mando, figurando asi un triángulo. Hecho tres veces este ejercicio, se deja el vaso sobre la mesa en tres tiempos, es decir, que al primero se pone un poco horizontalmente á la izquierda, despues se trae á la derecha, y al fin se deja dando un golpe fuerte sobre la mesa. En seguida*

Digitized by Google

*se dan tres palmadas, gritando tres veces Viva!)*

Todo este ejercicio debe ejecutarse con bastante habilidad y exactitud, porque la Asamblea hagá á un tiempo el mismo movimiento, y los vasos no produzcan mas que un golpe solo.

---

## OBLIGACIONES DEL EMBAJADOR.

Cuando el Hermano Embajador oye el bríndis del Rey, debe levantarse, sacar la espada, y bajar al Occidente, entre los Vigilantes, estando allí hasta que todos se hayan sentado; entónces envaina la espada, toma su cañon, que un Hermano le presenta, y da las gracias de este modo:

Venerable Maestro, tan digno del lugar á que os veo elevado: Hermanos primero y segundo Vigilantes, Hermanos



Digitized by Google

Dignidades, Hermanos Visitadores (si los hubiese), Hermanos miembros de esta Logia, Hermanos recien iniciados, Hermanos mios: El Rey, mi amo, agradecido á la atencion que os debe por vuestro cuidado en brindar por su salud, se ha dignado elegirme para que os manifieste su justo reconocimiento; por lo mismo, no pudiendo desempeñar su voluntad y sentimientos de mejor modo que valiendome de las armas de los Masones, voy á tirar este cañonazo de pólvora roja á la gloria vuestra, haciendo buen fuego, gran fuego, y perfecto fuego.

Entónces bebe observando todas las formalidades ya mencionadas. Un rato despues de los tres primeros bríndis, los Vigilantes y el Orador dan el del Venerable y el de la Logia; y para que nada falte en esta coleccion, voy á esponer aquí las formalidades de la Orden, para instruccion de los recien iniciados.

Digitized by Google

*Bríndis del Venerable dado por los tres primeros Oficiales.*

El primer Vigilante da un martillazo, el segundo repite, el Venerable hace lo mismo, y dice: Hermanos primero y segundo Vigilantes, ¿que pedis?

*Primer Vigilante:* Venerable, el Hermano Orador, el Hermano segundo Vigilante y yo, os pedimos nos permitais cargar las armas y alinear para un bríndis que nos es grato, y vamos á proponer.

*Venerable:* Hermanos mios de todos grados y cualidades, cargad y alinead vuestras armas para un bríndis que nuestros queridos Hermanos Orador y Vigilantes tienen que proponeros.

Todos los Hermanos generalmente cargan el cañon, y tambien el Venerable; cuando han acabado, dice el Venerable: Hermanos primero y segundo Vigilan-

Digitized by Google

tes, ¿estan cargados y alineados los cañones?

Los Vigilantes observan, y cuando todo está en órden, responden:

Sí, muy Venerable.

*Venerable:* El Oriente se une á vuestros deseos; ¿cual es el *bríndis* que quereis proponer?

*Primer Vigilante:* El vuestro, muy Venerable. Hermanos de mi coluna, de todos grados y cualidades, el bríndis que los queridos Hermanos Orador, segundo Vigilante y yo, tenemos el gusto de proponer, es el de nuestro Venerable Maestro presente, y de todo lo que tiene la dicha de pertenecerle; debemos reunirnos en un bríndis tan grato, para tirar estos cañonazos de pólvora roja, con las distinciones de la ilustre, franca y real Masonería, con triple salva, haciendo buen fuego, gran fuego y perfecto fuego.

Digitized by Google

*Segundo Vigilante:* Hermanos mios...

*Orador:* Hermanos mios de ámbas columnas....

Despues que el Orador ha concluido de anunciar el *bríndis*, el primer Vigilante manda poner *al órden* del modo que hemos dicho ántes; y cuando toda la Asamblea (1) (*á escepcion del Venerable*) ha hecho fuego, y acabado las aclamaciones ordinarias, el Venerable, que debe tener su cañon cargado, da gracias segun estilo, y aplaude; luego el primer Vigilante dice:

Conmigo, Hermanos mios.

Entónces toda la Asamblea (*escepto siempre el Venerable*) vuelve á empezar las baterías, y concluye con los aplausos.

---

(1) Los que han dado el bríndis no deben beber nunca con los otros, sino despues, en accion de gracias.


Digitized by Google

Como es de costumbre dar el *bríndis* de los Aprendices, es justo que se les enseñe el modo de dar gracias. Vé aquí como deben ejecutarlo.

---

*Accion de gracias de los Aprendices.*

Despues que el Venerable y Hermanos han aplaudido el bríndis de los Aprendices, estos piden la palabra (1), y obtenida, se levanta el mas antiguo, y dice:

Venerable Maestro, que tan bien decorais el Oriente, Hermanos 1° y 2° Vigilantes, y vosotros Hermanos de las dos colunas de Mediodia y Norte, en todos vuestros grados y cualidades, nadie puede ser mas agradecido que los Hermanos Aprendices y yo, á quienes tengo el honor de pertenecer, á los testimonios de esti-

---

(1) Vease el modo de conducirse en Logia, pág. 1.

Digitized by Google

macion y amistad que os habeis servido darnos, brindando por nosotros. Para dar una prueba de nuestra gratitud, vamos, en accion de gracias, á tirar este cañonazo de pólvora roja á vuestra gloria, y por los números conocidos de los dichosos mortales discípulos de la verdadera Luz, haciendo fuego, buen fuego, y perfecto fuego.

Otros dos Aprendices repiten (1), uno despues de otro, las palabras del primero; y cuando han acabado, beben todos los de este grado, observando todas las formalidades referidas.

---

(1) La órden quiere que sean tres para dar un bríndis, ó para responder á él; y cuando no hay mas que un Hermano del grado á quien se debe este favor, se une este *bríndis* al del grado superior; pero si hubiere dos, el Orador debe suplir por el tercero. Esta es regla general, menos en los *bríndis* de Príncipes y Venerables.

Digitized by Google

Dados todos los *bríndis* particulares, se termina el Banquete con cánticos hechos á la gloria de la Orden, que todos los Hermanos cantan uno tras otro, ó en coro, como el que incluimos, que es el mismo que se canta en todas las Logias, el cual no se debe entonar sino para el último *bríndis* que precede al acto de cerrar la Logia.

## ÚLTIMO BRÍNDIS.

*Venerable* : Hermanos 1º y 2º Vigilantes, mandad cargar y alinear las armas para el último *bríndis* de obligacion de nuestra Orden.

*Primer Vigilante* : Hermanos mios....

*Segundo Vigilante* : Hermanos mios....

Luego que ha obedecido la Asamblea, los Vigilantes dicen :

*Primero* : Muy Venerable, estan car-

Digitized by Google

gadas y alineadas las armas en la coluna del Mediodia.

*Segundo* : Muy Venerable, tambien lo estan en la coluna del Norte.

Entónces se levanta el Venerable, y todos los asistentes; despues cruzando los brazos, se toman recíprocamente la mano izquierda con la mano derecha, y todos forman una cadena, sin esceptuar los Hermanos sirvientes (1). En esta situacion, el Venerable entona el cántico, y todos los asistentes cantan en coro.

---

(1) Zorobabel mantuvo tan bien la igualdad en el pueblo judío, que los Masones que trabajaban en la reedificacion del Templo, y los generales que los defendian contra los tenientes de Artajerjes, vivian juntos sin distincion, y miraban á todos los Israelitas como Hermanos, de cualquiera condicion que fuesen, teniendo cuidado de asociar á sus banquetes á todos los que volvian de la cautividad.

Digitized by Google

# CANTICO PARA LA CONCLUSION.

COPLA PRIMERA.

En cantos alegres,
En himnos festivos,
De la Orden sagrada
Digamos los ritos.
Hasta en los placeres la *regla* espliquemos,
Y dignos Hermanos la virtud honremos.

2.ª

De flores adornada
Aquí sabiduría
Del imperio de Astrea
Recuerda las delicias.
Si enciende la guerra el vino, entre Hermanos
Solo á paz convida, y á darse los brazos.

3.ª

Por secretos caminos,
A pesar de la envidia,
Sin pesares ni sustos
Gocemos de la vida.

Digitized by Google

Que nunca lograr podrá algun profano
Dias de contento sin llamarse Hermano.

4.ª

La antigüedad publica
Que todo es razonable,
Bueno, decente y justo
En nuestras sociedades;
Y que entre Masones el corazon franco
No vé calidades, sino solo Hermanos.

5.ª

Siempre vimos Grandes,
Príncipes, Monarcas,
Por un mandil solo
Deponer sus armas;
Fundando su gloria en ser conocidos
Hermanos, y siempre del mundo aplaudidos.

6.ª

Profanos curiosos
De nuestros secretos,
Nunca vuestros ojos
Llegarán á verlos.
En vano saberlos será vuestro intento,
Porque no sabréis ni aun como bebemos.

Digitized by Google

7.ª

Bebamos en honra
Del genio apacible,
Que de los Masones
La suerte preside;
Y de nuestros vasos el triple sonido
Sea de concordia el emblema y símbolo (1).

8.ª

Demonos las manos,
Vivamos unidos,
Y gracias de todo
Demos al destino;
Y al cerrarse la Logia, virtuosos juremos
Guardar sus Estatutos, que nunca anularémos.

Concluido el cántico, el Venerable hace las tres preguntas siguientes, que son las

---

(1) Despues de esta copla beben el Venerable y toda la Asamblea, con las formalidades ordinarias, á la salud de todos los Masones esparcidos sobre la tierra; y acabado el ejercicio, el Venerable empieza la copla siguiente y última.

Digitized by Google

únicas que deben servir para la conclusion de la Logia de Banquete.

*P*. Hermanos 1° y 2° Vigilantes, ¿estan todos los Hermanos al órden?

*R*. Lo estan, muy Venerable.

*P*. ¿Que hora es?

*R*. Medianoche.

*P*. ¿Que edad teneis?

*R*. Tres años.

*El Venerable* : En virtud de la edad y la hora, etc. (Lo demas en todo igual á la conclusion de la Logia de Aprendiz.)

## BANQUETE.

| NOMBRES PROFANOS. | NOMBRES MASÓNICOS. |
|---|---|
| Mesa................. | Obrador. |
| Mantel............... | Velo. |
| Servilleta............ | Bandera. |
| Fuente............... | Gran teja. |
| Plato................. | Teja. |

Digitized by Google

| | |
|---|---|
| Cuchara............ | Llana. |
| Tenedor............ | Orquilla. |
| Cuchillo............ | Daga. |
| Botella............... | Barril. |
| Vaso................. | Cañon. |
| Luces................ | Estrellas. |
| Espaviladeras....... | Pinzas. |
| Silla.................. | Taburete. |
| Los Manjares....... | Materiales. |
| Comer.............. | Masticar. |
| Beber................ | Tirar un cañonazo. |
| Pan.................. | Piedra tosca. |
| Vino................. | Pólvora fuerte. |
| Agua................. | Pólvora floja. |
| Cerbeza............. | Pólvora amarilla. |
| Licores............ / Aguardiente...... | Pólvora fulminante. |
| Sal.................. | Arena blanca. |
| Pimienta........... | Arena parda. |

*Fin de la Logia de Banquete.*

Digitized by Google

# GRADO DE COMPAÑERO.

## SEGUNDO GRADO.

ADVERTENCIA

*Sobre la apertura de la Logia, y sobre el Catecismo de Compañero.*

AUNQUE la apertura de la Logia de Compañeros, como verémos despues, sea tan antigua como la Masonería simbólica, y se funde en los Estatutos de la Orden, conviene advertir aquí que los Venerables que han tenido la buena fé de seguir las falsas instrucciones de que he hablado, no conocen la Masonería absolutamente, y confundiendo las obligaciones del Esperto con la instruccion de los recien

Digitized by Google

iniciados, como hemos dicho (1), abren la Logia de Compañero como la de Aprendiz, es decir, con los signos de este grado, y con todas las preguntas del Catecismo, lo cual es uno de los mayores errores que puede cometer un Venerable, del que debe corregirse lo mas pronto que pueda.

Tambien es fuera del caso que tales Venerables hagan en el grado de Aprendiz las preguntas que se verán entrecomadas en la instruccion siguiente, en atencion á que la mayor parte suponen conocimientos de geometría ; y que las otras esplican las decoraciones y joyas que estaban cerradas en el Templo, y que por consiguiente no deben ser conocidas mas que de los Compañeros, porque estos eran los únicos que entraban en él. Puede verse ademas lo que hemos dicho hablando de los antiguos Caballeros.

(1) Vease las observaciones sobre la apertura de las Logias.

Digitized by Google

# APERTURA
## DE LA LOGIA DE COMPAÑERO.

ADVERTENCIA.

Para ser admitido al grado de Compañero, es preciso que hayan pasado cinco Logias de instruccion desde que recibió la luz, y que tenga la edad fijada en los reglamentos, que es la de 23 años. Con estas circunstancias puede hacer la pretension en particular al segundo Vigilante, bajo cuya inspeccion debe haber trabajado desde su admision. Esta solicitud se llama, en términos de Masonería, *pedir aumento de salario*.

Dispuesto todo para dar este grado, el Venerable da los martillazos del grado de Compañero, los Vigilantes responden lo mismo, y despues el Venerable dice :



Digitized by Google

Hermanos 1° y 2° Vigilantes, rogad á nuestros queridos Hermanos de ámbas colunas, que se unan á nosotros para abrir la Logia del grado de Compañero Mason. Los dos Vigilantes obedecen en la forma acostumbrada. Despues les hace el Venerable las preguntas siguientes, únicas que deben hacerse á los primeros Oficiales para abrir esta Logia.

*P.* * Hermano primer Vigilante, ¿de donde venis?

*R.* * Muy Venerable, vengo de trabajar en el Templo como Compañero.

*P.* * ¿Que venis á hacer aquí?

*R.* * A recibir vuestras órdenes y aprovecharme de vuestros consejos.

*P.* * ¿Que debeis observar como Compañero?

*R.* * Si todos los Hermanos estan al órden. (*Lo observa, y responde lo que ha visto.*)

*P.* * ¿Para que nos reunimos aquí?

*R.* * Para instruirnos en el Arte-Real,

Digitized by Google

entregandonos al estudio de las ciencias que él exige.

*P.* ¿Que hora es?

*R.* Mediodia.

*P.* ¿Que edad teneis?

*R.* Cinco años.

*El Venerable :* En virtud de la hora y la edad, advertid á vuestros queridos Hermanos que está abierta la Logia de Compañero, y que vamos á empezar los trabajos en la forma acostumbrada.

*El primer Vigilante :* Hermanos mios de la coluna del Mediodia, etc.

*El segundo Vigilante :* Hermanos mios de la coluna del Norte, etc.

Cuando ha concluido el segundo Vigilante, el Venerable y toda la Asamblea hacen el signo y las baterías de este grado; en seguida se hacen las recepciones si hubiere recipiendarios, y sino, se empieza la instruccion.

Digitized by Google

## CATECISMO DE COMPAÑERO.

*P*. Hermano mio, ¿á que venis?

*R*. Muy Venerable, vengo á la Asamblea de Compañeros para recibir vuestras órdenes, y aprovecharme de vuestras luces.

*P*. * ¿Como habeis llegado á este grado?

*R*. * Con el celo, el trabajo y la prudencia.

*P*. * ¿Que os han enseñado al recibiros Compañero?

*R*. * La significacion de la letra G.

*P*. ¿Que significa esa letra?

*R*. Geometría.

*P*. ¿No significa otra cosa?

*R*. La inicial del nombre del *Grande Arquitecto del Universo*.

*P*. ¿Donde habeis sido recibido Mason?

*R*. En una Logia perfecta.

Digitized by Google

*P*. ¿Quienes componen esta Logia?

*R*. Seis, que son las seis luces, un Venerable Maestro, dos Vigilantes, dos Maestros y un Compañero.

*P*. * ¿Como os han recibido?

*R*. * Haciendome subir las siete gradas del Templo.

*P*.* ¿Que os han dado despues de recibido?

*R*. * Un signo, un toque y dos palabras.

*P*. Dadme el signo. (*Lo da.*)

*P*. ¿Como le llamais?

*R*. Pectoral.

*P*. ¿Que significa?

*R*. Que guardo el secreto de los Masones en el corazon, y que prefiriria verlo arrancado ántes que revelarlo á los profanos.

*P*. Dad el toque al Hermano segundo Vigilante.

(*Obedece, y estando conforme, el segundo Vigilante responde:*)

Digitized by Google

*R*. Está exacto, muy Venerable.

*P*. Decidme la palabra sagrada de los Compañeros.

( *Se dice según se ha aprendido*. )

*P*. ¿Que significa esta palabra ?

*R*. La fuerza está en Dios. Es el nombre de la coluna que estaba al Mediodia, cerca de la puerta del Templo, donde se juntaban los Compañeros.

*P*. ¿Habeis trabajado desde que sois Compañero ?

*R*. Sí, muy Venerable, en el Templo de Salomon.

*P*. Por que puerta habeis entrado ?

*R*. Por la puerta de Occidente (1).

---

(1) Esta respuesta merece ilustracion. Es cierto que nunca hubo puerta al Occidente en el Templo de Salomon; pero cuando los cristianos hiciéron la Masonería el emblema de la Religion, corrigiéron cuanto pudiéron todo lo que no era conforme á la verdadera Iglesia. Fácil es persuadirse que el coro de la Iglesia

Digitized by Google

*P*. ¿Que habeis observado al subir las cinco gradas del Templo?

*R*. Dos grandes colunas.

*P*. ¿De que materia eran?

*R*. De bronce.

*P*. ¿Que altura tenian?

*R*. Diez y ocho codos.

*P*. ¿Que circunferencia?

*R*. Doce codos (1).

---

Romana, y en particular el de las Parroquias, debe estar situado al Oriente, es decir, que su puerta ha de estar al Occidente. Por esta verdad juzgarán los nuevamente iniciados cuan respetable es la Masonería, y que si ignoran la significacion de sus emblemas, deben al menos respetarlos, y practicar las virtudes que ella prescribe.

(1) Masones instruidos que no conocen los símbolos de la Masonería tienen esta respuesta por ridícula. La razon que dan es, que una coluna de diez y ocho codos de altura y doce de circunferencia es enteramente contra las reglas de

Digitized by Google

*P*. ¿Y su espesura?

*R*. Cuatro dedos.

*P*. ¿Estaban huecas?

*R*. Sí, muy Venerable.

*P*. ¿Para que?

*R*. Para guardar las herramientas de los Aprendices y Compañeros, y el tesoro destinado á pagar sus salarios (1).

*P*. ¿Como la reciben?

*R*. Por un signo, un toque, y una palabra.

---

Arquitectura. Esto es cierto, y todos los Masones instruidos lo conocen, pues no ignoran que esta circunstancia es enteramente opuesta á las reglas hechas por los hombres; pero debian saber que esta irregularidad es emblemática, pues la sabiduría y poder del Ser Supremo no está sujeta á las dimensiones y juicio de las criaturas.

(1) Esta respuesta es emblemática, y los Estatutos del Orden prohiben que se esplique en este grado.

Digitized by Google

*P.* * ¿ Que decoracion tenian estas columnas ?

*R.* * Los capiteles adornados de hojas de acanto, y coronados de globos en forma de esferas, sembrados de azucenas y granadas.

*P.* ¿ Cuantas habia ?

*R.* Mas de ciento.

*P.* * ¿ Por que decis mas de ciento ?

*R.* * Para manifestar que los buenos Masones deben ser innumerables.

*P.* « ¿ A quien estaba dedicada la Logia
» en que fuísteis recibido ?

*R.* » A San Juan Bautista.

*P.* » ¿ Por que ?

*R.* » Porque en tiempo de las guerras
» de la Palestina los Caballeros Masones
» se reuniéron á los de San Juan de Jeru-
» salen para pelear contra los infieles.
» Puestos bajo la proteccion de este gran
» Santo, triunfáron de ellos, le diéron
» gracias á su vuelta, y conviniéron que

Digitized by Google

» en adelante se le dedicasen todas las
» Logias.

*P.* » ¿En que parage está situada vues-
» tra Logia ?

*R.* » Al Oriente del valle de Josafat,
» en un sitio en que reinan la paz, la ver-
» dad y la union.

*P.* » ¿Que forma tenia?

*R.* » Cuadrilonga.

*P.* » ¿Que largo?

*R.* » De Oriente á Occidente.

*P.* » ¿Que ancho?

*R.* » Del Mediodia al Septentrion.

*P.* » ¿Y su altura ?

*R.* » De codos y toesas sin número.

*P.* » ¿Que profundidad ?

*R.* » Desde la superficie de la tierra
» hasta el centro.

*P.* » ¿Que me quereis decir ?

*R.* » Que todos los Masones esparcidos
» sobre la tierra no forman mas que un
» solo pueblo.

Digitized by Google

*P.* » ¿ De que estaba cubierta ?

*R.* » De un dosel azul sembrado de » estrellas.

*P.* » ¿ Quien sostiene un edificio tan » vasto ?

*R.* » Dos grandes pilares en forma trian- » gular.

*P.* » ¿ Como los nombrais ?

*R.* » Sabiduría y fuerza.

*P.* » ¿ Por que ?

*R.* » Porque la sabiduría inventa, y la » fuerza sostiene. »

*P.* ¿ Teníais ornamentos en vuestra Logia ?

*R.* Sí, muy Venerable.

*P.* ¿ En que número ?

*R.* En el de tres.

*P.* ¿ Cuales son ?

*R.* El Empedrado Mosaico, la Estrella resplandeciente, y la Orla de encaje.

*P.* ¿ Que representan ?

Digitized by Google

*R*. El Empedrado Mosaico representa el umbral del gran Pórtico; la Estrella resplandeciente, el centro de donde parte la verdadera luz; y la Orla de encaje, los adornos esteriores del Templo.

*P*. * ¿Que moralidad encierran estos adornos?

*R*. * El Empedrado formado de varias piedras unidas con argamasa, es el emblema de la union y fraternidad que reina entre nosotros; la Estrella es el símbolo del sol del universo, á imitacion de la luz que la Logia esparce sobre la ignorancia de los hombres; y la Orla, el emblema del adorno esterior de una Logia, por las costumbres de los Hermanos que la componen.

*P*. « ¿Teneis tambien alhajas en vues-
» tra Logia?

*R*. » Sí, muy Venerable, tenemos seis,
» tres movibles, y tres inmovibles.

*P*. » ¿Cuales son las tres movibles?

Digitized by Google

*R.* » La Escuadra, el Nivel, y la Per-
» pendicular.

*P.* * ¿ Por que las llamais movibles ?

*R.* * Porque pasan de un Hermano á otro.

*P.* « ¿ Para que sirven ?

*R.* » La Escuadra sirve para formar
» cuadrados perfectos; el Nivel, para
» igualar las superficies; y la Perpendi-
» cular, para levantar edificios derechos
» sobre su base.

*P.* » ¿ Cuales son las tres inmovibles ?

*R.* » La Piedra tosca, la Piedra cúbica
» ó de afilar, y la Tabla á trazar.

*P.* » ¿ Cual es su uso ?

*R.* » La Piedra tosca sirve á los Apren-
» dices para enseñarse á trabajar; la Piedra
» cúbica á los Compañeros para afilar sus
» herramientas (1); y la Piedra á trazar
» sirve á los Maestros. »

---

(1) Hay muchos Venerables que trasladan



Digitized by Google

*P.* * ¿Y todas estas alhajas no tienen un sentido moral?

*R.* * Sí, muy Venerable; la Escuadra nos advierte que todas nuestras acciones deben ser arregladas á la equidad y justicia; el Nivel, que todos los hombres son iguales, y que entre Hermanos

---

esta pregunta dando por razon que el Aprendiz debe afilar las herramientas, y el Compañero picar las piedras; pero aunque no se haga nada de esto en la Logia, es necesario no olvidar que los filósofos comparaban al Aprendiz con una piedra tosca, y al Compañero con una piedra cúbica, que presentando sus superficies lisas era propia para lo que se la destinase. Si termina en pirámide, es porque encierra los nombres sagrados, es decir, unidad, cinco, cuatro, tres veces tres, y por consiguiente nueve. Ademas, para perfeccionar esta piedra, se necesita compas, nivel, escuadra y plomo, los cuales son símbolo de las ciencias y virtudes. Las herramientas significan los cuidados y desvelos.

Digitized by Google

debe reinar una perfecta igualdad; que todos nuestros bienes proceden de lo alto, y tambien significa la estabilidad de nuestra Orden fundada sobre las virtudes; la Piedra tosca es el emblema del hombre salvage á quien solo la educacion puede pulir y perfeccionar, y tambien el de nuestra alma susceptible de buenas ó malas impresiones; la Piedra cúbica es el símbolo del cuidado con que debemos sofocar las pasiones y huir el vicio; y la Tabla á trazar es el ejemplo que debemos á nuestros Hermanos y á los demas hombres virtuosos.

*P.* « ¿Cuantas clases hay de Masones?

*R.* » Dos: Masones teóricos, y Maso-
» nes prácticos.

*P.* » ¿Quienes son los teóricos?

*R.* » Son los de nuestra Orden que le-
» vantan templos á la virtud, y cavan
» calabozos para el vicio.

*P.* » ¿Quienes son los prácticos?

*R*. » Los trabajadores que construyen » edificios materiales.

*P*. » ¿Para que sirve la Masonería teó» rica?

*R*. » Sirve para purificar nuestras cos» tumbres, y hacernos útiles al estado y á » la humanidad, por sus principios y su » moral sublime. »

*P*. * ¿Cuales son las leyes de la Masonería?

*R*. * Castigar el crímen y honrar la virtud.

*P*. ¿Que debe evitar el Mason?

*R*. La envidia, la calumnia, y la intemperancia.

*P*. ¿Que debe observar?

*R*. Silencio, prudencia y caridad.

*P*. ¿Cuantas señas hay entre los Masones?

*R*. Hay muchas, pero las principales son cinco.

Digitized by Google

*P*. ¿ Cuales son?

*R*. La vocal, la gutural, la pectoral, la manual, y la pedestre.

*P*. ¿Para que sirven?

*R*. La vocal, para dar la palabra; la gutural, para hacer la seña de Aprendiz; la pectoral, para la de Compañero; la manual, para el toque; y la pedestre, para las marchas.

*P*. ¿Como viajan los Compañeros?

*R*. De Occidente á Mediodia, de Mediodia á Norte, y de Norte á Oriente.

*P*. * ¿ Que significa esta marcha ?

*R*. * Que un Mason debe volar al socorro de sus Hermanos, aunque sea al estremo de la tierra.

*P*. ¿ Donde se colocan los Compañeros en la Logia?

*R*. Al mediodia, para recibir la órden de los Maestros.

*P*. ¿ Donde se les paga?

*R*. En la coluna J.·.

Digitized by Google

*P*. ¿Cual es la palabra de paso de los Compañeros?

*R*. Sc.·.

*P*. ¿Que quiere decir esta palabra?

*R*. *Espiga*, en hebreo; era la palabra de alarma, ó *el santo* del campo de Jesté, Capitan de los Israelitas. Cuando se sublevó la tribú de Efrain, Jesté se apoderó de las orillas del Jordan, por las cuales debia volver Efrain; todos los que se presentaban para pasar, y no podian pronunciar esta palabra, eran asesinados y arrojados al río.

*P*. ¿Habeis visto hoy á vuestro Maestro?

*R*. Sí, muy Venerable.

*P*. ¿Como estaba vestido?

*R*. De oro y azul.

*P*. * ¿Que significan estas dos palabras?

*R*. * Que el Mason debe no olvidar la prudencia en medio de las grandezas á que puede llegar; porque el oro significa ri-

Digitized by Google

*queza*, y el azul *la sabiduría*, cuyos dones acordó á Salomon el G. A. D. U.

*P.* ¿ Que edad teneis?

*R.* Cinco años.

*P.* ¿ Que hora es?

*R.* Medianoche.

( Esta Logia se cierra como la precedente, sin cambiarse mas que el nombre, el signo y los aplausos. )

*Fin de la Logia de Compañero.*

Digitized by Google

# GRADO DE MAESTRO.

## TERCER GRADO.

*Pasages sacados de la historia de la Masonería, que sirven de discurso preliminar á esta instruccion.*

Si ha existido en el mundo alguna sociedad que con justo motivo haya merecido la proteccion de los Soberanos, la estimacion de los filósofos y el respeto de los pueblos, sin dúda es la Masonería: y en efecto, si todos los hombres, cualesquiera que sea su condicion, necesitan un recreo, ¿con cuanta satisfaccion no deberán ver los Reyes y Magistrados generalizarse en sus Estados y gobiernos el que

Digitized by Google

mantiene entre los hombres el conocimiento de un Dios Supremo, el respeto de la Religion, la obediencia de los súbditos á sus Príncipes, la templanza de las pasiones, el amor á sus semejantes, y la humanidad con los desgraciados? Esta es la base de la Masonería, y lo que la ha defendido por mucho tiempo contra la calumnia, la ignorancia, el fanatismo y la tiranía.

El esplendor y apoyo que esta Orden goza actualmente en Francia, la pone á cubierto de los tiros del vulgo y de toda preocupacion; y si han podido degradarla en el público las compilaciones ridículas y criminales que contra ella se han hecho, el tiempo, la Religion, y sobre todo las virtudes, la hacen respetable á los ojos de los filósofos; y yo puedo confesar aquí, sin incurrir en la nota de indiscreto, que la Masonería se honra no solo con tener por protectores y



Digitized by Google

miembros á los hijos de nuestros Reyes, sino que cuenta en sus fastos los mas grandes Príncipes de la Europa, y los mayores genios del mundo, como Federico, Helvecio, Voltaire, Lalande, etc. etc. Pero lo que es mas de admirar, es que entre el número de literatos que componen esta sociedad, ninguno, que yo sepa, ha empleado sus luces en investigar el verdadero orígen de este Instituto, para asegurar su existencia moral, y destruir los errores que la ignorancia introduce de dia en dia entre los Masones. Es verdad que los esfuerzos que yo he hecho sobre este punto, de diez años á esta parte, me han facilitado mas que suficientes materiales para escribir la historia entera de esta Orden; pero ¡ cuan grato me hubiera sido el ver correr esta carrera á alguno de los ilustres sabios, cuyos inmortales trabajos han adquirido tan justamente la estimacion y confianza de todos

Digitized by Google

los hombres! Confieso tambien ingenuamente que no publicaré esta obra, sino con el consentimiento y asenso de los Masones instruídos. No obstante, siendo la coleccion que ofrezco á los nuevamente iniciados, y á los Masones en general, una instruccion cierta sobre los misterios y los verdaderos principios de la Orden, me creo en la obligacion de deber asegurar que todas las investigaciones que he hecho me han convencido plenamente de que la Masonería debe su orígen á los Egipcios. Los Magos, los Sacerdotes y los Filósofos reunian entre ellos todas las ciencias en este tiempo, y sobre todo la Moral, la Física y la Astronomía (1). Todos los Autores antiguos convienen en que estos Magos tenian recepciones para sus iniciados, á quienes enseñaban se-

(1) Vease *las Costumbres de los Salvages*, del P. Lafiteau, tomo 1.

Digitized by Google

cretos, é instruian en misterios impenetrables para los demas. Solo ellos estaban encargados de la educacion de los Reyes y de los Grandes, porque ellos solos conocian las Artes y la Naturaleza (1) : y sean las que quieran las preocupaciones, es indudable que su doctrina no era mas que una teología natural, fundada sobre el culto y la adoracion de una Divinidad suprema, como lo observa Arnobio; pero como todo era simbólico entre ellos, el gran número de sus Geroglíficos ha hecho que se les imputen muchos errores de que eran incapaces. Es fácil juzgar por las grandes luces que poseian los que habian sido instruidos por ellos, y no se puede negar, segun todo lo que se lee en la historia de Abrahan, de Jacob, de Josef, y sobre todo de Moises, que estos

(1) Bossuet, *Discursos sobre la Historia universal.*


Digitized by Google

grandes hombres debian muchos de sus conocimientos á estos sabios de Egipto, y que seguian sus máximas por lo que respetaba á la policía, al gobierno, á la guerra, á los oficios, y á las providencias públicas.

Los Magos, especialmente los de Menfis y Heliopolis, tenian tanta consideracion, y su fama se estendia tan lejos, que todos los grandes guerreros, los filósofos y estrangeros de alta calidad, venian á Egipto á iniciarse entre los sacerdotes para aprender los secretos del sacerdocio, y despues volvian á su patria, donde se aprovechaban de sus nuevos conocimientos, haciendolos servir á sus intereses ó á su amor propio, instituyendo doctrinas, juegos, fiestas y misterios, segun sus miras y sentimientos. Allí fué donde Licurgo y Solon tomáron parte de su moral, y adonde Orfeo vino á iniciarse, por cuyo medio supo establecer fiestas en su pa-

Digitized by Google

tria, y de allí nació tambien la Mitologia griega. Entre los Egipcios, se instruyó Tales, Pitagoras tomó su metempsicósis, Herodoto reunió una infinidad de conocimientos, Democrito sus secretos, y otros del mismo modo. Asi Moises, educado entre los Magos, aprovechando las luces que habia recibido, se sirvió de ellas para libertar á los Israelitas de la esclavitud de los Egipcios, y sobre todo para establecer el culto del verdadero Dios. Sabemos cuanto trabajo le costó hacerse obedecer del pueblo cuando estaba en el desierto, y que necesitó, para conseguirlo, la moral mas pura, y todos los conocimientos de los Magos, tanto de física como de astronomía. Es tambien cierto que la ignorancia de los Israelitas no contribuyó poco á sus designios; porque, ¿que luces habian de tener unos hombres que siempre habian sido esclavos de un pueblo cuyos conocimientos

Digitized by Google

estaban entre las manos de los Sacerdotes? Sabemos que Moises usó de las pruebas para los Levitas; que los secretos del sacerdocio eran impenetrables á los demas Israelitas, y que estas máximas se conserváron hasta Salomon; por consiguiente debemos persuadirnos, segun los Libros sagrados, que todo lo que estaba en el Templo era emblemático, como el candelero de siete brazos, los doce novillos, los panes, el libro de los siete sellos, etc. Mas despues de la destruccion de Jerusalen, hallandose disperso el pueblo judío en todas las partes del mundo, ya errante, ya esclavo, no pudo evitar que el Paganismo se apoderase del resto de sus secretos, y de las pruebas que empleaba para juzgar con mas acierto de aquellos á quienes confiaba sus misterios. Entónces no se descuidó ninguno de estos medios para acreditar todas las nuevas instituciones, hasta las mas infames y ri-

Digitized by Google

dículas (1). De este modo, todo lo que en su orígen habia servido para conocer los sentimientos de los hombres, para mejor instruirlos é ilustrarlos, no fué ya mas que un pretesto para encubrir las pasiones mas escandalosas. Este desórden fué general hasta el tiempo de la publicacion de las verdades evangélicas. Bien presto una parte de los mortales ilustrados por la moral cristiana, haciendo homenage á esta nueva Religion, se separó de los demas hombres para practicar en silencio los misterios sagrados del Evangelio; y habiendo seguido la persécucion á la institucion de esta doctrina, los Cristianos celosos se viéron forzados á simbolizar todas las prácticas religiosas. Entónces tomáron nombres diferentes, y se

---

(1) Conocemos las fiestas de Roma y de toda la antigüedad, instituidas en honor de las Divinidades del Paganismo.


Digitized by Google

sirviéron de las pruebas de los antiguos Magos, con toda la severidad posible. Mas cuando la Religion no tuvo ya que temer, que elevó Templos, y tuvo Ministros, los Caballeros Masones fuéron á adorar al Dios Supremo en la verdadera Iglesia, contentandose con darle gracias por sus beneficios, y rendirle homenage con la práctica de las virtudes; y conociendo la debilidad humana, todavía se impusiéron leyes severas, que les obligaban mutuamente á corregirse de los vicios en que pudieran caer, á cultivar las ciencias útiles al género humano, y á poner en comun todos sus bienes para socorrer á los caminantes y desgraciados. Por lo mismo vemos que estos últimos sentimientos les imponian la obligacion de no asociarse á las almas cobardes y pusilánimes. Esta es la razon porque conserváron sus pruebas, é hiciéron constituciones semejantes á las de los sacerdo-

Digitized by Google

tes de Menfis; y he aquí como lo ejecutaban. Cuando hacian un nuevo prosélito, empezaban haciendole pasar por las pruebas de los cuatro elementos, con el fin de asegurarse de su valor, sin que le diesen á conocer sus misterios, por mas firmeza que hubiese manifestado, fundados en que aun no se creian bastante seguros de sus sentimientos. Cuando se presentaban á la asamblea, se contentaban con preguntarle sobre las pruebas por donde habia pasado, juzgando de su talento y capacidad por la aplicacion moral que daba de ellas. Pasabanse tres años sin que recibiese ninguna otra esplicacion, y aun se ponia mucho cuidado en ocultarle los mas pequeños secretos, por temor de escitar su curiosidad, y que su conducta no fuese fingida; se le hacia solo conocer que esta sociedad era una asamblea de hombres instruidos, animosos, virtuosos, quienes á fuerza de

Digitized by Google

tiempo solamente llegaban á merecer las prerogativas conocidas entre ellos. En el espacio de los tres años los Caballeros estudiaban con atencion las costumbres y sentimientos del Aspirante; y cuando se convencian de su prudencia y virtud, le recibian Compañero, es decir, que empezaban á comunicarle los misterios que tan cuidadosamente ocultaban á los otros, como puede verse por la obligacion que hacian prestar á los Compañeros.

Esta costumbre sabia se conservó largo tiempo; pero las diferentes turbulencias que esperimentó la Masonería (1), obligáron muchas veces á sus miembros á separarse, y aun á ocultarse: entónces se

---

(1) Vease en Jovet la persecucion que sufriéron los Hermanos Rosacruces, en el año 1600.

En Paris, desde 1728 hasta 1750, el gobierno y la policía persiguiéron á los Masones, y prohibiéron las Logias.

Digitized by Google

hiciéron las Logias menos frecuentes, las instrucciones menos dilatadas; luego se hiciéron ininteligibles para los nuevos iniciados los símbolos que demostraban lo que era la Masonería en su orígen; en fin, llegó á tanto el descuido de instruirse, que se suscitó un cisma entre los Masones, hace cerca de cuarenta años. Muchos, con poco conocimiento, fundaban el grado de Maestro en Hiram, artista sabio en la metalurgía, que la Biblia nos dice haber sido hijo de Hur, Tirio, y de una muger de la tribú de Neftali. Otros, aun menos instruidos, querian suponer, en lugar de aquel, á Hiram, Rey de Tiro, cuando apareció un Catecismo impreso, en que se restablecia el nombre emblemático (Adonhiram), en el cual debe estar fundado este grado. Pero bien sea que el autor ignorase enteramente la significacion de las alegorías, ó que de mala fé quisiese callarlas, para ridiculizar en estremo la

Digitized by Google

Masonería, no espuso en su instruccion mas que las preguntas materiales, es decir, las que encierran los mayores símbolos, limitandose á dar, por esplicacion de los misterios de la Orden, la ironía mas picante, y las intenciones mas criminales: dos cosas bien distantes de los principios de la Masonería. No obstante, á pesar de los errores y necedades que encerraba esta obra, á pesar de los vicios que imputaba á los Masones, la adoptáron cuasi todos los Maestros; muchos la siguiéron literalmente; y la multitud de Recipiendarios que estos hiciéron, fué causa del olvido en que cayéron los emblemas respetables de la Masonería, y sobre todo las virtudes que debe enseñar. Contentáronse entónces con fundar esta Orden en el Templo de Salomon. Los que deseaban instruirse, hojeaban las Biblias, las Historias, el Talmud. Pero ¿ que encontraban allí? dos ó tres palabras de

Digitized by Google

Aprendiz y Compañero, y nada mas; y para el grado de Maestro solo los nombres de Hiram y de Adonhiram, lo que producia sentimientos particulares; y muchos, conforme á estas investigaciones, acusaban á los Masones de cismáticos y rebeldes á la verdadera Iglesia. En fin, los que se apoyaban en lo que habian aprendido, y se referian á los libros que tenian á la vista, se persuadian que el objeto de los Masones era efectivamente el de poder reedificar algun dia el antiguo Templo. Entónces contentandose con hacer todas las ceremonias del grado de Maestro, en memoria del que habia sido gran Arquitecto de este edificio, creyendo que no tenian mas que examinar, disputáron sobre el nombre: una parte pretendia que debia ser Hiram, y la otra queria que fuese Adonhiram. Los partidarios del primero suponian que la palabra Adon era un sobrenombre que se habia dado á Hiram,

Digitized by Google

cuando acabó los trabajos de bronce, ó despues de su muerte; y creyendose bien instruidos para sus altos grados, se atrevian á decidir que la Biblia y todos los Autores sagrados se habian engañado, y que debia leerse Hiram, grande Arquitecto del Templo. Los que respetaban la Santa Escritura, refutaban estas aserciones, y trataban de novadores á sus autores; decianse injurias las dos partes, se acusaban de ignorancia recíprocamente. ¿Y á donde iba esto á parar? á aumentar el error, y á desunir á unos hombres á quienes unas leyes invariables deberian afianzar la paz y la felicidad. Era pues necesario ocuparse en la moral, y no de tal ó tal hombre que vivia hace cerca de tres mil años, que de nada podia servir á los Masones, cualesquiera que fuesen sus deseos. Como nuestro objeto es esplicar la moral de los emblemas, y restablecer la union, la estimacion y la amistad entre

Digitized by Google

los Masones, si fuere posible, les ruego presten atencion á las verdades que hemos espuesto en el curso de esta instruccion, y se sirvan acordarse que todos convienen en que el grado de Maestro está fundado (1) en el gran Arquitecto del Templo. La Escritura dice muy positivamente en el versículo 14 del cap. 5° del libro 3° de los Reyes, que era Adonhiram. Josefo, y todos los Autores sagrados dicen lo mismo, y le esplican de modo que no dejan duda alguna de Hiram, Tirio, artista de metales: por consiguiente, en Adonhiram debe recaer este honor. Pero este era Israelita, ¿y que pensarémos entónces de los altos grados, cuando en uno de los primeros hacen intervenir á Hiram, Rey de Tiro, para pedir venganza á Salomon de la muerte de un vasallo suyo, á quien honraba con su estimacion y confianza?

(1) Vease las notas del Catecismo de Maestros.

Digitized by Google

Es necesario confesar que estos emblemas son tenidos, mucho tiempo hace, por inesplicables, y que son necesarias todas las indagaciones que hemos hecho, para restablecer el órden y la verdad en todas las instrucciones, y devolver á la Masonería sus primeros principios. El gran número de preguntas y respuestas instructivas, pero olvidadas, que hemos cuidado de recordar en los diferentes grados, todas las notas históricas y necesarias esparcidas en esta obra para inteligencia de los nuevamente iniciados, algunos rasgos patentes de la historia, que hemos puesto por notas en el tercer grado: todo esto debe probar sin duda que nuestro amor á la verdad, la estimacion y benevolencia de los hombres virtuosos, miembros de una sociedad que apreciamos, porque es respetable, son los únicos motivos que nos han obligado á escribir este Tratado. Si hemos transportado muchas



Digitized by Google

preguntas en los Catecismos de los tres grados, hemos dado las razones sensibles, y tanto mas evidentes cuanto estan fundadas en los Estatutos de la Orden. En vano nos motejarán que es el amor propio el que nos conduce, porque podemos asegurar, con toda la franqueza de un buen Hermano, que nada hemos hecho sino con el consentimiento de muchos Venerables de los dos Orientes, que nos han obligado á escribir esta obra, conviniendo con nosotros en que en todo lo que se habia escrito hasta ahora sobre la Masonería, nada se hallaba que aproximase la Masonería á sus primeros principios y á su moral. Tambien hemos cuidado de seguir puntualmente en toda esta coleccion las antiguas Constituciones, prefiriendolas á los sentimientos falsos de algunos Masones injustos, que no conocen otras leyes mas que la indolencia y la costumbre; y procediendo asi, hemos

Digitized by Google

hallado evidente que una parte de los hombres es instruida, y que las tres cuartas partes de la otra desean serlo. Es preciso escribir para estas dos clases; los demas no merecen que se piense en ellos.

---

## OBLIGACIONES DE LOS ESPERTOS.

Cuando la Logia de Maestro está abierta, el Esperto que está dentro debe prevenir al que se halla fuera, que se está á este grado, para que este examine sobre el mismo grado á los Hermanos que se presenten para entrar á los trabajos, y para que estos al entrar puedan dar al Esperto de dentro el signo, el toque, y la palabra de paso de Maestro. Estas obligaciones de los Espertos son inseparables de sus funciones, y por lo mismo deben cuidar mucho de practicarlas en todos los grados.

Digitized by Google

# APERTURA

## DE LA LOGIA DE MAESTRO.

DISPUESTO todo para la Logia de Maestro, el Respetable (1) da el martillazo, los Vigilantes responden del mismo modo, y el Respetable dice:

Venerables Hermanos, primero y segundo Vigilantes, convidad á todos nuestros venerables Maestros para que nos ayuden á abrir la respetable Logia de Maestro.

*Primer Vigilante:* Venerables Maestros de la coluna del Mediodia, os convido, de parte del Respetable, á que os sirvais ayudarle á abrir la Logia de Maestro.

*Segundo Vigilante:* Venerables, etc...

(1) Asi se llama el Venerable en la Logia de Maestro.

Digitized by Google

*P*. Venerables Vigilantes, ¿ estan todos los Hermanos al órden?

*R*. Sí, muy Venerable.

*P*. * Hermano primer Vigilante, ¿ cual es el cuidado que nos reune?

*R*. * Recobrar la palabra de Maestro, que se ha perdido.

*El Respetable :* * Si es asi, Hermanos mios, id al Norte y al Mediodia á reconocer todos los Maestros que encontraréis. Sin duda que hallaréis la palabra ayudados de sus luces, y despues vendréis á darmela.

Los Vigilantes van, cada uno en su coluna, á recibir de cada Hermano el toque de Maestro sin ninguna seña; dandoles el beso de paz, reciben la palabra sagrada del modo que exige la Orden; y continuando hasta el Respetable, se la dan con las mismas formalidades, y vuelven despues á su lugar.

*P*. * Venerable primer Vigilante, ya

Digitized by Google

que la palabra se ha encontrado, ¿que nos queda que hacer?

*R.* * Trazar los planes que deben servir de modelo á los Compañeros.

*P.* ¿Con que debemos trabajar?

*R.* Con lapiz, un barreño y carbon.

*P.* ¿Que significan estas tres cosas?

*R.* Celo, fervor y constancia.

*P.* ¿Que edad teneis?

*R.* Siete años.

*P.* ¿Que hora es?

*R.* Mediodia en punto.

*El Respetable :* Puesto que es mediodia, Hermanos 1° y 2° Vigilantes, advertid á nuestros Hermanos en vuestras respectivas colunas, que la Logia de Maestro está abierta, y que vamos á empezar nuestros trabajos en la forma acostumbrada (1).

---

(1) El grado de Maestro ha sido en todos tiempos la recompensa de la ciencia y de la virtud :

Digitized by Google

*El primer Vigilante :* Venerables Hermanos, etc....

*El segundo Vigilante :* Venerables, etc.....

Cuando los Vigilantes han anunciado, el Respetable y toda la Asamblea hacen el signo y las aclamaciones de Maestros; despues se hacen las recepciones, ó se empieza la instruccion.

---

solo se conferia á hombres de grande mérito, y cuando se habia de dar este grado, no se perdonaban cuidados ni vigilancia. Es fácil pues advertir por la *apertura* que acabamos de leer, que nunca se podrá ser sorprendido por los profanos, aun contando en esta clase los Aprendices y Compañeros. Este modo de abrir la Logia de Maestro se ha observado escrupulosamente por todos los antiguos Venerables; pero debemos confesar con vergüenza de los Grandes-Maestros Franceses, que muchos de ellos, por haber descuidado instruirse en los verdaderos Estatutos, se han contentado con las falsas instruccio-

Digitized by Google

## CATECISMO
### DEL GRADO DE MAESTRO.

*P.* * ¿ De donde venis, Hermano mio?

*R.* * Muy Venerable, vengo de la sala del medio.

*P.* * ¿ Que se hace en la sala del medio?

---

nes de que hemos hablado tantas veces, y en las que no se habla de esta forma de abrir su Logia. Asi que podemos asegurar que si los grados de Aprendiz y Compañero merecian corregirse, el de Maestro lo exigia con tanta mayor razon, cuanto que en Francia es el último grado de la Masonería azul, y el que encierra los mayores símbolos. Pero siendo inútil repetir aquí lo que hemos dicho en la continuacion de esta obra, pueden consultarse las observaciones sobre el Tratado de las Logias, y todas las notas esparcidas en los tres grados, y juzgar por esto que ya era tiempo de restituir la Masonería á sus justos principios.

Digitized by Google

*R.* * Honrar la memoria de nuestro Respetable Maestro Adonhiram.

*P.* ¿ Como habeis llegado á ella ?

*R.* Por una escalera de caracol, de tres, cinco y siete escalones.

*P.* * ¿ Que significan estos tres números ?

*R.* * Que es menester tres años para hacer un Aprendiz, cinco para un Compañero, y siete para formar un Maestro.

*P.* * ¿ Como fuísteis recibido ?

*R.* * Como se recibe á los Maestros de nuestra Orden, presentandome un ramo de Acacia (1).

---

(1) En las Constituciones de los Religiosos Griegos, de que habla Jovet, se halla que en los tiempos en que los Cristianos fuéron prisioneros de los infieles, se reunian bajo diferentes nombres, y entre otras Asambleas habia una compuesta de los Caballeros mas instruidos y virtuosos; cuando se presentaba uno de ellos, el Gran-Maestro le daba un ramo de Acacia en

Digitized by Google

*P.* * ¿ Donde habeis sido recibido Maestro?

*R.* * En una Logia perfecta.

*P.* * ¿ Quienes son los que componen una Logia perfecta?

---

memoria de la verdadera Cruz, que se dice fué hecha de esta madera. Este ramo se puso en lugar del mirto que llevaban los iniciados de Menfis; y podemos decir de paso, que el ramo de oro que Virgilio dió á Eneas para bajar al infierno, tiene el mismo orígen. A pesar de estas verdades que deben apreciar los Masones, los mas Maestros omiten esta pregunta, y aun no la conocen. Esto procede de que muchos Venerables antiguos, por no haberla visto impresa en parte alguna, se han creido autorizados para no hablar de ella, como de muchas de las que se encuentran en el curso de esta obra. Este descuido imperdonable es la causa de que tantos buenos Hermanos, á quienes los primeros deberes de ciudadanos no dejan el tiempo de examinar á fondo la Orden que aprecian, ignoren una gran parte de sus mejores misterios.

Digitized by Google

*R.* * Nueve, designados por las nueve luces, que son un Respetable Maestro, dos Venerables Vigilantes, y seis Maestros.

*P.* ¿Como fuísteis recibido?

*R.* Pasando de la escuadra al compas, sobre el sepulcro de nuestro Respetable Maestro Adonhiram (1).

*P.* * ¿Que vísteis cuando os hiciéron entrar en Logia de Maestro?

*R.* * No se me permitió mirar, solo oí gemidos.

---

(1) Adonhiram, palabra hebrea compuesta de otras dos, de *Adon*, que significa *señor*, y de *Hiram*, que quiere decir *alteza* ó *altura de vida*. Se cree que fué el Arquitecto del Templo, no solo porque la verdadera Iglesia sigue los planes del Dios Supremo, sino porque estan persuadidos los Masones que es el verdadero dueño de todo, y que nada existe en el universo que no sea obra suya; y sirviendo cada parte á sus designios, todos los seres sensibles deben rendirle homenage.

Digitized by Google

*P.* ¿Que observásteis despues de recibido?

*R.* Una gran lùz en la que ví la letra G.·.

*P.* ¿Que significa esta letra?

*R.* Grandeza y gloria, lo que debe conocer todo mortal, y que es superior á vos.

*P.* ¿Que puede ser superior á mí, siendo Mason libre, y Maestro de una Logia tan bien dispuesta?

*R.* Dios, porque la letra G es la inicial de la palabra *God*, que en muchas lenguas significa el Ser Supremo.

*P.* * ¿Que os han dado al recibiros Maestro?

*R.* * El secreto de los Masones y de la Masonería.

*P.* Dadme el punto perfecto de vuestra entrada.

*R.* Dadme vos el primero, y yo os daré el segundo.

*P.* Yo guardo.

Digitized by Google

*R*. Yo oculto.

*P*. ¿Que ocultais vos?

*R*. Todos los secretos de la Masonería.

*P*. ¿Donde los guardais?

*R*. En el corazon. (*Señalando á él*).

*P*. ¿Teneis en él una llave?

*R*. Sí, muy Respetable.

*P*. ¿Donde la guardais?

*R*. En un cofre de coral, que se abre y cierra con llaves de marfil.

*P*. ¿De que metales?

*R*. De ninguno, pues es una lengua sumisa que no habla mal de nadie, y sí bien de todos.

*P*. ¿Sin duda érais Aprendiz y Compañero ántes de ser Maestro?

*R*. Sí, muy Venerable, B. y J. me son conocidas, y tambien la regla de tres, y con esto tengo á mi disposicion la llave de todas las Logias.

*P*.* ¿Cual es esta llave?

*R*. * El conocimiento de todos los sig-



Digitized by Google

nos, palabras y toques de los tres grados que se me han conferido.

*P.* * Mostradmela.

(*Se hacen los signos de los dos primeros grados; despues se pone al órden de Maestro, y se dice:*)

*R.* * Vedla aquí; vos la debeis conocer, porque está marcada con lo que caracteriza los verdaderos Masones.

*P.* ¿Sí, Hermano mio, ¿de donde la habeis sacado?

*R.* * De mi izquierda, y la conservo como la cosa mas preciosa.

*P.* * ¿Por que os es tan preciosa esta llave?

*R.* * Porque ha hecho que yo conozca la verdadera luz, y manifestandola puedo asistir á los tres primeros trabajos.

*P.* * ¿Por que la llevais á la izquierda?

*P.* * Quiero decir con esto, que acompaña á mi corazon donde estan encerrados los secretos de nuestra Orden, y me re-

Digitized by Google

cuerda la actitud en que se halló el cadáver de Adonhiram, cuyo brazo izquierdo estaba estendido, y el derecho formaba la escuadra designando la seña pectoral.

*P.* ¿A que habeis venido?

*R.* A buscar la palabra de Maestro, que se habia perdido.

*P.* ¿Como se perdió la palabra de Maestro?

*R.* Por tres grandes golpes.

*P.* ¿Cuales son?

*R.* Los que recibió nuestro Respetable Maestro, cuando fué asesinado á la puerta del Templo por tres Compañeros malvados que quisiéron arrancarle la palabra de Maestro, ó la vida.

*P.* * ¿Como se supo que eran Compañeros los que cometiéron este delito?

*R.* * Por la revista general que se hizo de los trabajadores, á que faltáron tres Compañeros.

Digitized by Google

*P*. Una vez perdida la palabra, ¿como se ha podido encontrar?

*R*. Sospechando los Maestros el asesinato de Adonhiram, y temiendo que la fuerza de los tormentos le hubiese arrancado la palabra de Maestro, conviniéron entre sí que la primera palabra que se profiriese cuando se le hallase, les serviria en adelante para reconocerse. Lo mismo hiciéron con el signo y los toques.

*P*. * ¿Cuántos Maestros se enviáron en busca de Adonhiram?

*R*. * Nueve, designados por las nueve luces.

*P*. ¿Donde se encontró el cuerpo de nuestro Respetable Maestro?

*R*. En un monton de escombros, de cerca de nueve piés cúbicos, sobre el cual habian clavado un ramo de acacia.

*P*. ¿Que objeto tenia este ramo?

*R*. Debia servir á los traidores para reconocer el sitio en que habian ocultado el

Digitized by Google

cadáver de Adonhiram, porque pensaban conducirlo á un parage mas distante.

*P*. ¿Que se hizo con el cadáver de nuestro Respetable Maestro?

*R*. Salomon lo mandó enterrar en el Santuario del Templo, é hizo poner sobre su sepulcro una medalla de oro triangular (1), en la que estaba grabado J.·., la

(1) El triángulo fué conocido de los pueblos mas antiguos, y siempre ha significado el primer principio, ó lo que es lo mismo, el Autor de la naturaleza. El cristianismo se lo apropió para representar la triple esencia, la triple unidad del Criador; y cuando la Masonería se hizo el emblema de la Religion, todos los Maestros conviniéron en llevar un equílatero. Esta figura fué el símbolo y signo de verdadero Mason Cristiano. Al principio y fin de una accion debia hacer la señal del triángulo para manifestar que daba gracias á la Divinidad. De aquí viene el ejercicio de la Mesa. El Comandante de los Caballeros, de que hacen mencion las Constituciones de los Religiosos Griegos, llevaba una medalla triangular que contenia un círculo, el cual en lugar de J.·. representaba al Ser Supremo.

Digitized by Google

antigua palabra de Maestro, que significa en hebreo el Ser Supremo.

*P.* * ¿Que forma tenia el sepulcro?

*R.* * Tenia siete piés de largo, cinco de ancho, y tres de profundidad.

*P.* * ¿Cuales son las señales distintivas de Maestro?

*R.* * Un signo, un toque, dos palabras, y los cinco puntos perfectos de la Maestría.

*P.* Dadme el signo.

(*Lo da.*)

*P.* * ¿Como le llamais?

*R.* * El signo, ó señal de horror.

*P.* * ¿Por que?

*R.* * Porque espresa el horror que sobrecogió á los Maestros cuando halláron el cadáver de Adonhiram.

*P.* Dad el toque al Hermano primer Vigilante.

(*Obedece.*) *Vease al intento el toque de Compañero, como el modo de dar la palabra, haciendolo del mismo modo.*

Digitized by Google

*R*. Dadle la palabra sagrada.

(*La da segun lo exige la Orden.*)

*P*. ¿Que significa esta palabra?

*R*. Que la carne se separa de los huesos.

*P*. ¿Cual es la palabra de paso?

*R*. G.·. que significa sublime: nombre dado por Salomon á nuestro Respetable Maestro.

*P*. * ¿Cuales son los cinco puntos perfectos de la Maestría?

*R*. * El pedestre, la genuflexion, el darse las manos, poner el brazo derecho sobre la espalda, y el ósculo de paz.

*P*. * Hacedme la esplicacion de estos puntos.

*R*. * El pedestre significa que estamos siempre dispuestos para defender á nuestros Hermanos; 2° la genuflexion, que debemos humillarnos ante quien nos dió el ser; 3° la reunion de las manos, que debemos asistirnos en nuestras necesidades; 4° la postura del brazo sobre la es-

Digitized by Google

palda, que debemos amonestar á nuestros Hermanos con consejos dictados por la sabiduría y caridad; 5° el ósculo de paz nos manifiesta la dulzura y union inalterable que forman la base de nuestra Orden.

*P.* * ¿Como está sostenida la Logia de Maestro?

*R.* * Con tres grandes pilares triangulares, nombrados sabiduría, fuerza y belleza.

*P.* * ¿Quien les dió estos nombres?

*R.* * Salomon, Hiram, rey de Tiro, y Adonhiram, gran Arquitecto del Templo.

*P.* * ¿Por que se atribuye la sabiduría á Salomon?

*R.* * Porque Dios le concedió este don, y porque fué en efecto el Rey más sabio de su tiempo.

*P.* * ¿Por que la fuerza al Rey de Tiro?

*R.* * Porque suministró á Salomon las maderas y materiales para la construccion del Templo.

*P.* * ¿Por que la belleza á Adonhiram?

Digitized by Google

*R.* * Porque como gran Arquitecto del Templo, dibujaba todos los adornos que debian hermosear este magnífico monumento.

*P.* * ¿ Estos tres nombres de los pilares encierran otra significacion ?

*R.* * Sí, Respetable, la forma de estos pilares significa la Divinidad en toda su estension; la sabiduría simboliza su esencia; la fuerza su poder infinito; y la belleza lo perfecto y sublime de las obras de Dios.

*P.* « ¿ Cuales deben ser las calidades » de un Maestro?

*R.* « La sabiduría, la fuerza y la belleza: » la primera en sus costumbres; la segunda » en la union con sus Hermanos; y la ter- » cera, la hermosura en su carácter. »

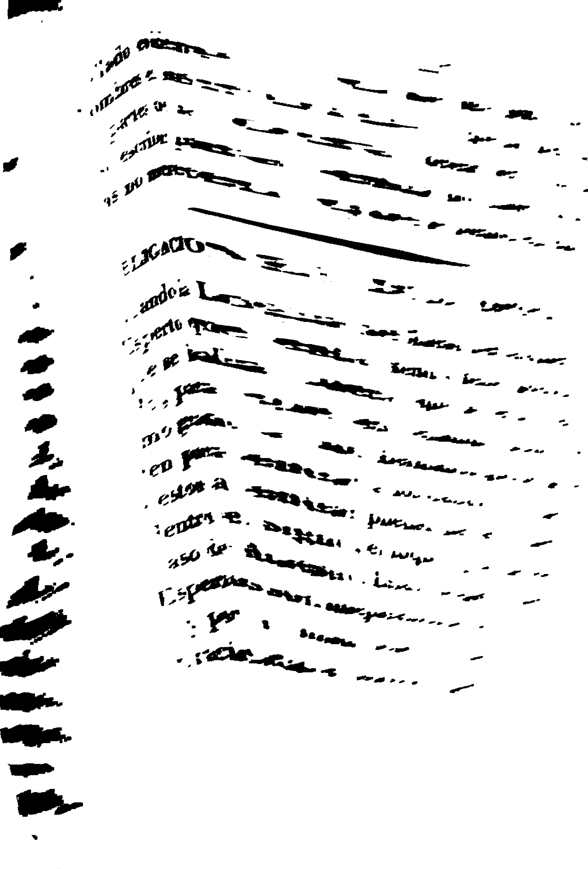
*P.* ¿ Hay algunos muebles preciosos en la Logia de Maestro?

*R.* * Tres, muy Respetable, que son el Evangelio, el Compas y el Martillo.

*

Digitized by Google

*R*. El Empedı
el umbral del grai
plandeciente, el
la verdadera luz;
adornos esteriores
*P*. * ¿Que moı
adornos?
*R*. * El Emped
piedras unidas co
blema de la uni
reina entre nosotr
bolo del sol del u
la luz que la Logia
rancia de los hom
blema del adorno
por las costumbre
la componen.
*P*. « ¿Teneis ta
» tra Logia?
*R*. » Sí, muy V
» tres movibles, y
*P*. » ¿Cuales so



Digitized by Google

*P*. ¿Que significacion tienen?

*R*. * El Evangelio demuestra la verdad, el compas la justicia, y el martillo nos recuerda que debemos ser dóciles á las lecciones de la sabiduría.

*P*. * ¿Por que se sirven del martillo los tres primeros oficiales?

*R*. * Para darnos á conocer incesantemente, que si la materia produce sonidos cuando es herida, con mas razon el hombre á quien Dios ha dado un corazon y dotado de la facultad de conocer y juzgar, debe ser sensible á la voz de la virtud, y rendir homenage á su criador.

*P*. * ¿Como se llama un Maestro?

*R*. * Gab.·., que es el nombre del parage en que los Israelitas depositáron el Arca en los tiempos de turbulencias.

*P*. * ¿Que significa esto?

*R*. * Que el corazon de un Mason debe estar siempre puro, para ser un Templo grato al Señor.

Digitized by Google

*P.* « ¿Como se llama el hijo de un
» Mason?

*R.* » *Luveton*, palabra inglesa, que
» quiere decir *alumno de Arquitectura.*

*P.* » ¿Que privilegio tiene un *Luveton?*

*R.* » El de ser recibido Mason ántes
» que ningun otro. »

*P.* ¿En que trabajan los Maestros?

*R.* En la plancha de trazar.

*P.* ¿Donde reciben sus salarios?

*R.* En la cámara del medio.

*P.* ¿Donde viajan los Maestros?

*R.* En toda la superficie de la tierra.

*P.* ¿Por que?

*R.* Para esparcir la luz.

*P.* Si perdiéseis un Hermano, ¿en donde lo encontraríais?

*R.* Entre la Escuadra y el Compas.

*P.* * Esplicadme esta respuesta.

*R.* * La Escuadra y el Compas son los símbolos de la sabiduría y la justicia, de donde no debe separarse un buen Mason.

Digitized by Google

*P.* * ¿Que haríais si os viéseis en algun peligro?

*R.* * Haria la señal de socorro, diciendo:

*Socorredme, hijos de la Viuda.*

*P.* * ¿Por que decis, *hijos de la Viuda?*

*R.* * Porque, despues de la muerte de nuestro Respetable Maestro, los Masones se encargáron de la Viuda, de la que se llaman hijos, porque Adonhiram los miró siempre como hermanos.

*P.* ¿Que edad teneis?

*R.* Siete años.

*P.* * ¿Que significa esta edad?

*R.* El tiempo que empleó Salomon en construir el Templo.

*P.* ¿A que hora debemos cerrar los trabajos?

*R.* A medianoche.

*P.* ¿Que hora es?

*R.* Medianoche en punto.

El Respetable Venerable dice: Pues

Digitized by Google

que es media noche, y á esta hora se cierran los trabajos de Maestro, Venerables Maestros 1° y 2° Vigilantes, anunciad á vuestras respectivas colunas que se unan á mí.

(*Los Vigilantes repiten.*)

El Respetable Venerable dice : Á mí, Hermanos mios. (*Se hace la señal de horror, y baterías.*) El Venerable añade : Los trabajos se han concluido, y la Logia está cerrada : retiremonos en paz. Los Vigilantes lo repiten.

FIN.

Digitized by Google

Digitized by Google

# ESTATUTOS GENERALES

## DE LA ORDEN

## FRACMASONICA.

La Orden Masónica será compuesta de Fracmasones, reconocidos por tales, y reunidos en obradores regularmente constituidos por un grande O.·. de cualquier rito reconocido.

Cada L. ó Capítulo tiene su representante en el G. O. de que depende, y estos representantes reunidos forman la Dieta Masónica, bajo el nombre de G. O.

El G. O. es el legislador, y tiene igualmente el gobierno, pues le estan reunidos todos los poderes, y está fijo en la capital del reino.

Digitized by Google

El G. O. solo tiene el derecho de formar LL. y Capítulos, y de espedir los despachos constitucionales ó capitulares.

*De los Oficiales del G. O.*

La direccion de los trabajos del G. O. será confiada á los oficiales que él nombre entre sus miembros.

*De la composicion de Log. y Cap.*

Todo hombre puede ser recibido Mason, si tiene las cualidades civiles y morales anteriormente dichas.

Un individuo que quiera ser recibido Mason, debe habitar lo menos tres meses en el O. en que está la L. en que desea ser admitido.

No se puede formar L. ni Cap. si no son á lo menos siete HH.

Los oficiales de las LL. deben ser á lo menos Maestros, y los de los Capítulos Rosacruces.

Digitized by Google

*De la presidencia en LL. y Cap.*

El V. de una L. y el Presidente de un Capítulo deben ser elegidos cada año, procediendo á la eleccion por boletines á mayoría de votos, y esta nominacion puede hacerse desde ocho dias ántes de la fiesta de San Juan Bautista; aunque en casos estraordinarios puede hacerse en la de San Juan Evangelista.

Todos los oficiales pueden ser reelegidos, pero el V. y Presid. no pueden desempeñar sus funciones mas de tres años consecutivos.

*De los Grados.*

No se podrá recibir ningun Ap. Mason sin que haya cumplido veinte y un años, Comp. veinte y tres; Maest. veinte y cinco.

Las Logias no darán dispensa de edad sino en favor de los hijos de Mas. llamados *luvetones*.

Digitized by Google

No se podrá poseer ningun alto grado sin haber cumplido los veinte y cinco años.

Cuando hubiere diferentes recipiendarios, el luveton debe ser recibido el primero.

No se podrán recibir los grados en otra Logia que en la que el Mas. sea miembro, á menos que no presente un permiso de la L. en que haya sido recibido. Esta facultad solo le es concedida al G. O.

*Don gratuito de las LL. y Cap.*

Las Logias y Capítulos remiten á su G. O. anualmente un don gratuito por cada miembro de ella, para el gasto de calendarios, instrucciones, cuadernos de las fiestas, y demas que se remite á cada Logia.

Digitized by Google

# DE LA POLICIA Y ADMINISTRACION DE LAS LOGIAS.

## *Policía.*

Las Logias despedirán de los obradores á todo miembro culpado de crímenes castigados por la ley.

A todo el que haya caido en una justa disfamacion, y todo el que sea díscolo, rencoroso y capaz de una venganza despreciable.

A todo aquel que sin verdaderos y poderosos motivos ataque abiertamente el honor de un H. de la Logia, ó que esparciere secretamente palabras calumniosas sobre su conducta.

A todo el que no se conforme con los Estatutos generales de la Orden, reglamentos del G. O., ó particulares de su Logia.

A todo el que no pague las cotizacio-

Digitized by Google

nes que haya convenido su Logia, y despues de amonestado por tres planchas en tres Logias ordinarias.

Para pronunciarse una esclusion, debe preceder la aprobacion de la Logia, y haberse permitido la justificacion al H. si la exige.

### *Gobierno y administracion de las Logias.*

Cada Logia es gobernada y administrada por los oficiales siguientes:

Un Venerable.
Un primer Vigilante.
Un segundo Vigilante.
Un Orador.
Un Secretario.
Un primer Esperto.
Un Maestro de ceremonias.
Un Tesorero.
Un Hospitalero y Limosnero.

Digitized by Google

Un Arquitecto-verificador.
Un Archivero.
Un Guarda-sellos y timbre.
Un Maestro de banquetes.
Cuatro reemplazantes.
Seis Espertos.
Un Diputado en el G. O.
Un ex-Venerable.

*Eleccion de los Oficiales.*

La Logia procede á la eleccion de sus oficiales de año en año, y siempre ántes de la fiesta de la Orden.

La eleccion se hace por escrutinio de boletines cubiertos, y quedan elegidos los que tienen mayor número de votos.

Si dos HH. tienen igual número de sufragios, el mas antiguo en edad Masónica queda elegido.

La funcion de cada oficial dura un año, y no pueden recaer dos oficios en un individuo, escepto en el caso de no haber

Digitized by Google

suficientes miembros; pero de ningun modo las siete primeras dignidades.

Cada oficial debe prestar su obligacion ántes de cumplir los tres meses que siguen á la eleccion, bajo pena de nulidad si no lo efectúa en el término prefijado.

*Deberes de los Oficiales.*

El Venerable preside, dirige, é inspecciona el Obrador. El solo tiene el derecho de reprender á los miembros de la Logia: él concede ó niega la palabra: la hace cesar, ó continuar. Transmite ó pone fin á la discusion, y cierra los trabajos en el momento que lo juzga conveniente.

Como gefe supremo de la Logia, es el presidente de todas las comisiones, encargos y reuniones.

El firma todas las actas de la Logia, minutas, espediciones de fondos, y estractos.

El indica los HH. que deben reempla-

Digitized by Google

zar las dignidades que no estuvieren presentes en las asambleas.

El ordena y manda las convocaciones ordinarias y estraordinarias.

### *De los Vigilantes.*

En ausencia del Venerable los Vig. gobiernan el Obrador, ellos mantienen severamente el silencio, el órden y la regularidad en sus respectivas colunas.

El 2º Vigilante advierte lo que pasa en la sala de pasos perdidos al 1º, le previene los diversos anuncios que vienen del esterior del Templo; y el primer Vig. lo anuncia en voz alta al Venerable.

### *Del primer Vigilante.*

El primer Vig. tiene el mazo regulador en ausencia del Venerable, y le reemplaza en todas sus funciones.

Si hubiese alguna queja grande contra

Digitized by Google

el Venerable, el primer Vig. convoca á Logia.

*Del segundo Vigilante.*

El segundo Vig. reemplaza en todas sus funciones al primero, y al Venerable en ausencia de los dos.

*Del Orador.*

En todas las deliberaciones al fin de cada discusion, el Orador por órden del Venerable da su conclusion, despues de analizadas las opiniones, y si hay necesidad repite las diferencias.

El reclama en todos casos la exacta observancia de los Estatutos generales de la Orden, reglamentos del G. O. y los reglamentos particulares de la L.

El Orador da las instrucciones á los nuevos iniciados, y les comunica un pedazo de arquitectura análogo á la iniciacion y virtudes Masónicas, como asimismo

Digitized by Google

en todas las recepciones de aumento de grado.

Cada tres años ( ó cada uno segun la conviccion de la L. ), despues de la celebracion de la fiesta de la Orden, el Orador dará cuenta de los trabajos de la L. durante este tiempo. Firma todas las actas de la L., prepara las piezas de arquitectura, y toma conocimiento de las que deben comunicarse, cuando estas no son de las cinco primeras luces.

*Del Secretario.*

El Secretario escribe las actas verbales de las asambleas, y las pone en limpio sobre el registro destinado al efecto.

Cada acta está firmada por él, y tiene la correspondencia general.

En cada acta ó documento que firme y salga de la Logia, pondrá ántes de su nombre : *Por mandato de la R.·. L.·. ó del V.·.* segun el caso.

Digitized by Google

Tendrá por órden alfabético un estado de todos los miembros de la L.

El es el depositario de las piezas y registros corrientes que se sacan de la secretaría.

*Del primer Esperto.*

El primer Esperto reemplaza al V. en ausencia de los Vig.

Reemplaza al 2º Vig. en ausencia del 1º, reconoce los Visitadores, los examina y se asegura de sus calidades Masónicas.

El distribuye y recoge las bolas de escrutinio, y los billetes de eleccion y proposiciones.

*Del Maestro de ceremonias.*

El Maestro de ceremonias prescribe y conduce el ceremonial en la Logia, fiestas y banquetes, abre las marchas en las comisiones de Visitadores, instruye á estos de lo que deben hacer, y los acompaña á

Digitized by Google

sus respectivos puestos. Acompaña á los recipiendarios con el primer Esp. desde los Vig. al trono, los conduce á su asiento, y responde y aplaude por ellos.

*Del Tesorero.*

El Tesorero tiene un libro de registro de lo recibido y distribuido.

Recibe el importe de las iniciaciones, filiaciones, cotizaciones y contribuciones.

Paga únicamente los libramientos que vayan firmados del Venerable y del Arquitecto-verificador.

Cada seis meses lo mas, y ántes cuando la Logia lo exija, dará cuenta del estado de su caja.

*Del Hospitalero.*

El Hospitalero en cada Logia, banquete ó reunion, hace circular el tronco de pobres, y él es el depositario.

El distribuye las limosnas segun la Logia le ordena.

Digitized by Google

Tiene un registro donde consta lo recibido, distribuido y existente en caja.

Da cuentas, cuando la Logia lo exige, en los mismos términos que el Tesorero.

*Del Arquitecto-verificador.*

El Arquitecto-verificador está encargado de todo lo que tiene conexion con la inversion de fondos y decoraciones de la Logia.

Verifica, segun las piezas que se le presentan, las cuentas del Tesorero, Hospitalero, y Maestro de banquetes: hecha la verificacion, pone su V. B. y firma.

El dirige los HH. sirvientes.

*Del Guarda-archivo.*

Es el depositario de los reglamentos manuscritos, de las constituciones, de las obras que tenga la Logia, de las planchas remitidas á la Logia, de las piezas de arquitectura, cuentas, memorias, etc. etc.

Digitized by Google

El puede dentro del local de la Logia communicar á los miembros efectivos de ella los efectos confiados á su cuidado.

Tendrá un registro en que consten las piezas archivadas, con el requisito de estar firmadas por él mismo, y por el Venerable cada uno de sus artículos.

*Del Guarda-sello y timbre.*

El Guarda-sello y timbre firma todas las actas oficiales de la Logia; tendrá un registro de todas las piezas que firma, sella y timbra.

Es depositario del sello y timbre, y lo presentará en Logia cuando se le pida.

*Del Maestro de banquetes.*

El Maestro de banquetes está encargado de la direccion de fiestas y banquetes.

*De los Reemplazantes.*

Estos reemplazan los titulares cuando estan ausentes.

Digitized by Google

*De los seis Espertos.*

El segundo Esperto reemplaza al primero no estando este, y cubre la parte interior. El tercero cubre esteriormente y reemplaza el segundo, y los restantes estan á las órdenes del Venerable.

*Del Diputado en el G. O.*

El Diputado en el G. O. está encargado de representar la Logia, cuidar sus intereses, y velar por el honor de sus miembros individual y colectivamente.

*Del ex-Venerable.*

El Venerable que sale de ejercicio toma el título de ex-Venerable, y se considera como tal durante el veneralato de su sucesor. Al ex-Venerable se le hacen los mismos honores que al Venerable, y se le coloca á su derecha en el Oriente. Es el defensor nato de todos los HH. de la Logia

Digitized by Google

que tengan necesidad de reclamar sus buenos oficios en los asuntos masónicos.

*Lugar que ocupan las Dignidades en Logia.*

El Venerable se coloca bajo el dosel del trono en el Oriente, el Diputado de la Logia, cuando asista á ella, á la izquierda; el ex-Venerable á la derecha; los oficiales del Grande Oriente, los Venerables y ex-Venerables, Visitadores de altos grados y los miembros del Oriente, á los dos lados; el primer Vigilante delante de la coluna del mediodia; el segundo Vigilante delante de la coluna del Norte; el Orador en la cabeza de la coluna del mediodia al Oriente; el Secretario en la cabeza de la coluna del Norte al Oriente; el Tesorero en su mesa detras del Orador; el Hospitalero en su mesa detras del secretario; el primer Esperto á la izquierda del primer Vigilante; el Maestro de ceremonias á la

Digitized by Google

derecha del segundo Vigilante; el segundo Esperto en la parte interior del Templo; el tercero en la parte esterior como cubridor del templo; los otros Hermanos oficiales indistintamente sobre las dos colunas; los Aprendices sobre la segunda fila de la coluna del Norte; los Compañeros en la segunda fila de la col. del mediodia; los Maestros se colocan indistintamente sobre las primeras filas de las dos colunas, dejando los primeros asientos á los Maestros Visitadores.

*Convocaciones.*

El Secretario anunciará las ordinarias y estraordinarias por plancha que remitirá por el H. sirviente al domicilio de cada H. tres dias ántes de la reunion; pero si la necesidad urge, lo hará la víspera, y esplicará el motivo de los trabajos.

*Exactitud en los trabajos.*

La Logia tiene dos reuniones de obliga-

Digitized by Google

cion cada mes, y todo miembro titular está obligado á asistir, si no se halla enfermo, ó que negocios muy interesantes se lo impidan: en cuyo caso se disculpan por medio de una plancha dirigida al Secretario.

La Logia acuerda licencias limitadas ó ilimitadas, y los HH. á quienes se les concedan, no deben pagar contribucion ni cotizacion alguna, si no es voluntariamente.

*Porte de los HH. durante la reunion.*

Cada uno debe ser con sus HH. afable, atento y agradable.

Ninguna inmoderacion debe turbar los trabajos en la Logia.

Si se suscita alguna discusion viva y mortificante por alguno ó diferentes Hermanos, el Venerable llamará á la moderacion; pero si sus prevenciones fraternales son desconocidas, hará cubrir el Templo á los motores del desórden.

Digitized by Google

Toda discusion que no sea Masónica no puede ocupar la Logia, y el Venerable debe hacerla cesar en el mismo instante.

Ningun H. de las colúnas puede hablar sin pedir la palabra por su Vig., pues solo los que decoran el Oriente la piden directamente al Venerable.

Solo el Venerable tiene derecho de interrumpir un H. que esté hablando, despues de acordada la palabra.

*Comisiones y sesiones gubernativas.*

Estas se nombrarán en el caso de tener que tratar asuntos reservados, que grandes motivos ó razones no permitan hacerlo en Logia ordinaria.

*Caudales de la Logia.*

Los caudales de una Logia dimanan de las iniciaciones, aumentos de grado, filiaciones, contribuciones y cotizaciones. La caja ó tronco de pobres se compone

Digitized by Google

de las limosnas, multas, y sumas que puedan destinarse á ella por algunos HH. bienhechores.

Estos fondos no deben destinarse á otro objeto que al de su institucion.

### *Gastos.*

Estos se dividen en dos clases: ordinarios, que son pago de local, salario de sirvientes y artistas, lumbre, luz y otros indispensables; estraordinarios, que son gastos de banquetes y fiestas de circunstancia, Logias de adopcion, socorro á los HH. que acuerde la Logia, y pompas fúnebres.

Se deben arreglar tan prudentemente, que la Logia nunca quede sin fondos.

### *Masones desgraciados.*

Siendo el infortunado sagrado á los ojos de los Masones, basta que un Hermano lo sea para que se le proteja y socorra.

Digitized by Google

Pero estos socorros se determinan segun la moralidad, el grado de infortunio, y existencia civil del Hermano que los reclama.

La caridad entre los Masones se manifiesta particularmente en favor de los HH. que viajan.

Los Masones desgraciados en sus residencias se dirigen directamente á la Logia.

Los Hermanos viajantes se presentan en casa del Venerable, quien despues de haberse asegurado de su regularidad, puede entregarle una medalla de oro sin autorizacion alguna. En la inmediata reunion, la Logia determina el socorro que sus medios le permiten acordar.

### *Banquetes y Logias de adopcion.*

Teniendo cada fiesta de San Juan un banquete de obligacion, todos los miembros titulares deben asistir, escepto los ausentes, enfermos, ó los que sus circunstancias no se lo permitan.

Digitized by Google

Las Logias de adopcion y fiestas de circunstancias no son obligatorias.

La decencia mas escrupulosa y el órden mas perfecto deben reinar en todas estas fiestas.

*Visitadores.*

Todo Mason visitador debe ser recibido con distincion, siempre que presente certificado ó diploma en regla, y que dé exactamente el signo, toque y palabra del grado en que se trabaja, y la palabra de semestre, si es miembro activo de una Logia.

*Honores que hace una Logia.*

Los honores que hace la Logia á los Oficiales del G. O. enviados oficialmente á una Logia entera, ó á su diputacion llevando poderes por escrito, á el V. y ex.-V. de L. á los sublimes grados desde Inspector de Logias y Capítulos, son los de



Digitized by Google

salir nueve HH. con espadas y nueve estrellas, bóveda de acero, repique de mazos, y plaza al Oriente.

Los que se hacen á los miembros del Grande Oriente, Visitadores de altos grados y Venerables de Logias, son tres Hermanos con tres estrellas, bóveda de acero, y plaza al Oriente.

A los Maestros, Aprendices y Compañeros visitadores se les recibe en pié con espada en mano y al órden, y plaza en la cabeza de las colunas.

*Enfermedades y muertes.*

Luego que un Hermano esté enfermo, la Logia de la que es miembro, nombrará una diputacion encargada de visitarlo durante su enfermedad, y velarlo por turno si lo necesita.

Si este Hermano necesita socorro, la Logia le ayuda con los caudales de la caja.

Digitized by Google

Despues de restablecido este Hermano, si su fortuna no le permite devolver estos adelantos hechos por la Logia, serán considerados como un don gratuito.

Cualquiera que sea la existencia de un miembro de la Logia, luego que un Hermano fallezca, la Logia asistirá á sus funerales, sea en cuerpo ó en diputacion.

En la primera Logia del tercer grado que siga á la muerte del Hermano, el Orador hará un discurso necrológico del difunto, el cual se depositará en los archivos de la Logia, y si se juzga conveniente puede imprimirse; y ademas honrar la memoria del difunto por una funcion fúnebre que deberá hacerse ántes del fin del año: en cuyo caso la oracion, ó discurso del Orador, es de rigor su impresion.

FIN.

Digitized by Google

Digitized by Google

# INDICE.





Digitized by Google

Digitized by Google

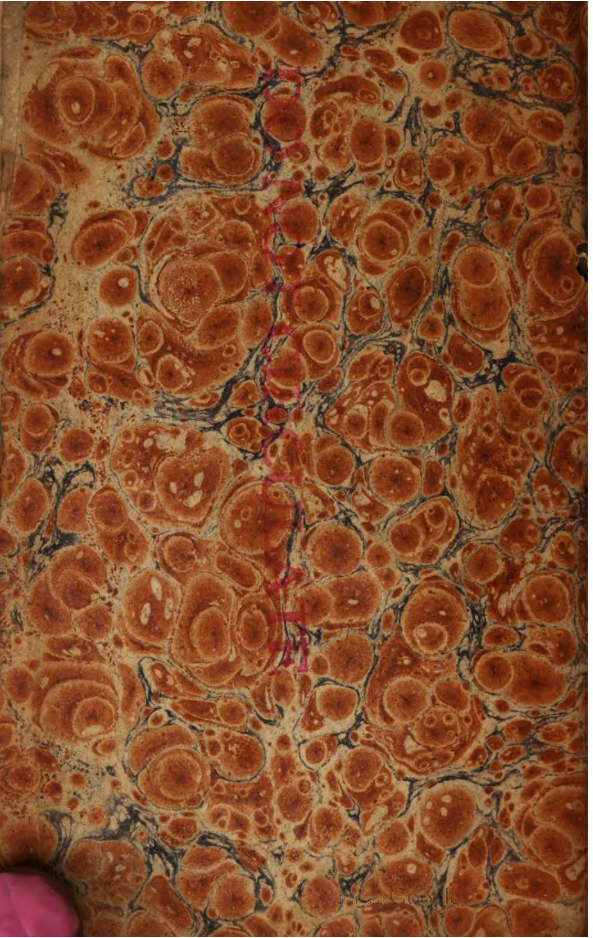
Digitized by Google

FIN DEL ÍNDICE.

Digitized by Google

DO NOT CIRCULATE

Digitized by Google



Digitized by Google